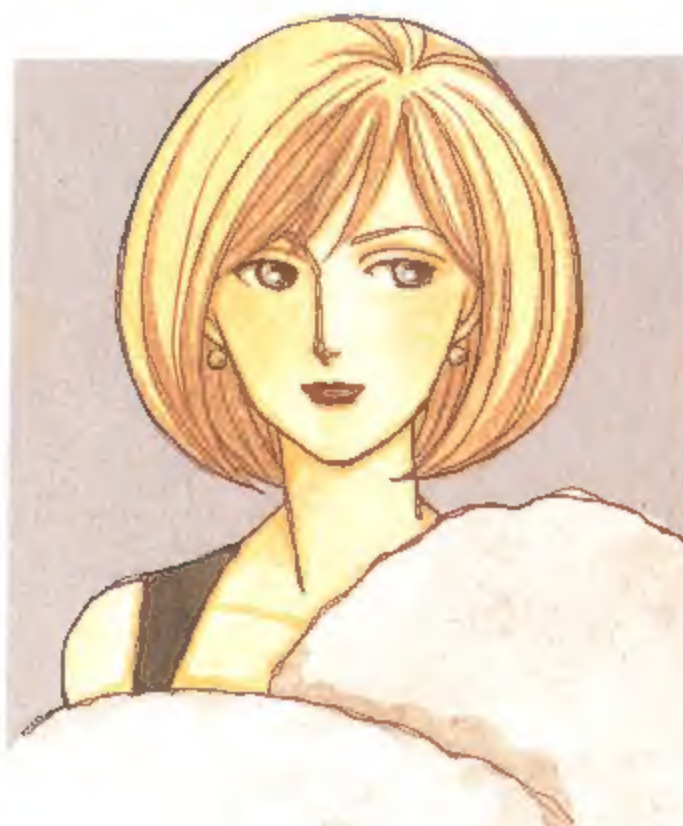
ダブルハウス
榛野なな恵
YY
Young You Comics

ニューハーフのマホと夜間ビル掃除の女の子・藤子。同じアパートのお隣同士に住むふたり。恋愛ほど重くなく、友情ほど軽くない。世の中の枠組みなんかにはとらわれない、新しい物語が今、始まった。表題作3編他、読み切り『ティンカーベルの犯罪』を収録。

9784088643830

1929979005054

ISBN4-08-864383-6

C9979 ¥505E

定価530円
本体505円

雑誌 47418－83

[収録作品]

DOUBLE HOUSE

Haruno Nanae

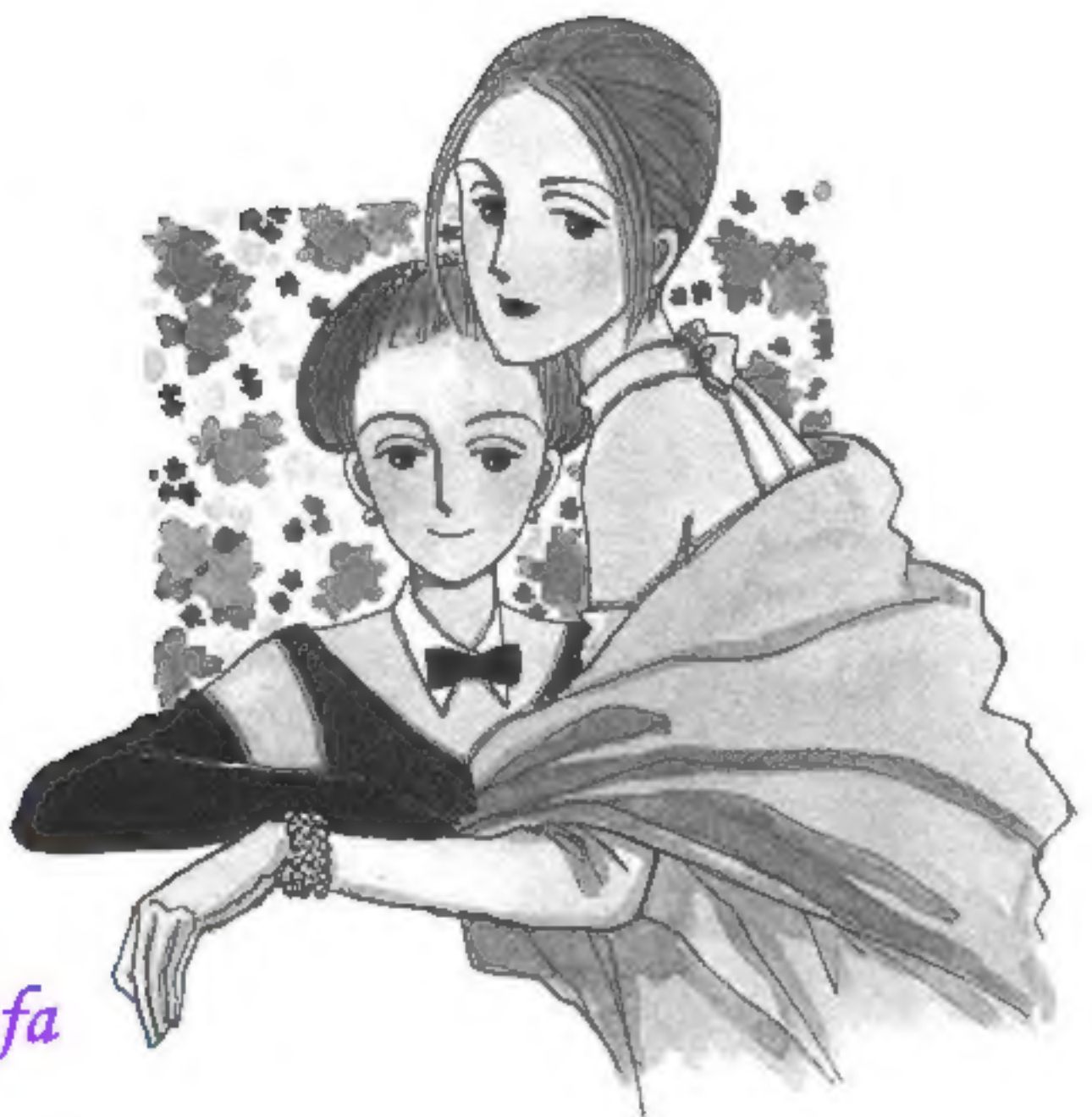
YOUNG
YOU
COMICS

DOUBLE HOUSE

Índice

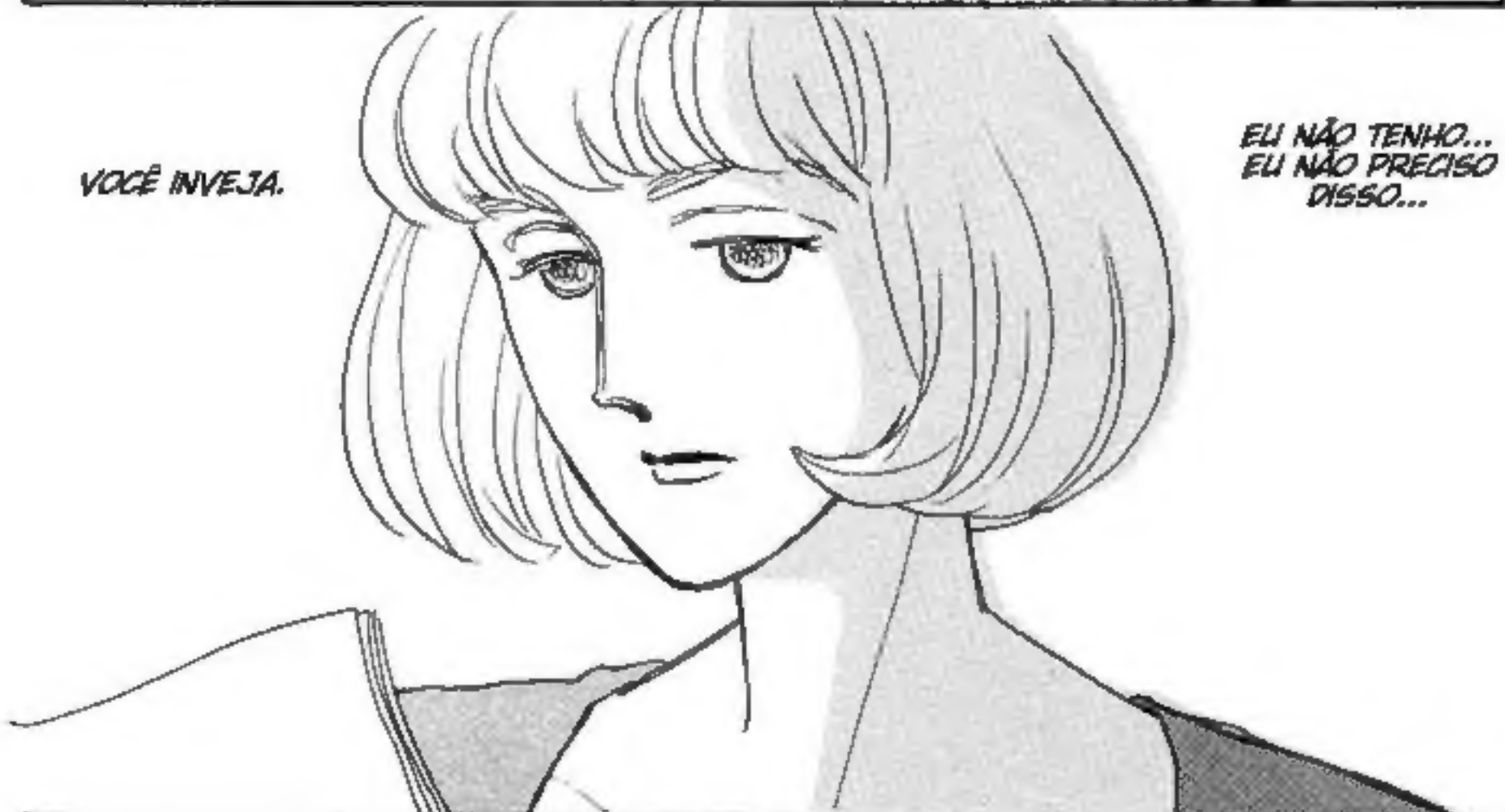
ダブルハウス
DOUBLE HOUSE
#1 ONDE OS NARCISOS SILVESTRES CRESCEM.
榛野なな恵
Haruno Nanae

Scanner: lililicious
www.lililicious.net

Tradução e Edição: ninfa
Revisão: Lyndis
http://ainoscanlations.org

APENAS ESCUTANDO O SOM DA ÁGUA IMAGINÁRIA

A PRIMEIRA NOITE.

VOCÊ SABE IGUAL NOS OMBROS.
ELA TEM UM CORPÃO.
SERÁ QUE OS SEIOS SÃO REAIS?!
ELES NÃO SÃO...
MAS ELA REALMENTE É BONITA.
NÃO SERÁ APENAS UMA BOA MAQUIAGEM? EU APOSTO QUE ELA FEZ UMA PLÁSTICA TAMBÉM.
EU NÃO TENHO... EU NÃO PRECISO DISSO...
VOCÊ INVEJA.
EI, VAMOS OLHAR MAIS DE PERTO. EU NUNCA TINHA VISTO UMA VIDA ASSIM ANTES.
VIDA, ELA DISSE
MAS ELA É TÃO GRANDE, EU ESTOU UM POUCO ASSUSTADA.
NÃO SE PREOCUPE. PESSOAS COMO AQUELAS COSTUMAM SER ALEGRES E AMIGÁVEIS.
VOCÊ ESTÁ CERTA.

WHOOSH

EU APENAS FICO DISTANTE NO TRABALHO.

O MEU TRABALHO É UM DOS POUCOS MODOS QUE EU TENHO DE "FAZER UMA VIDA".

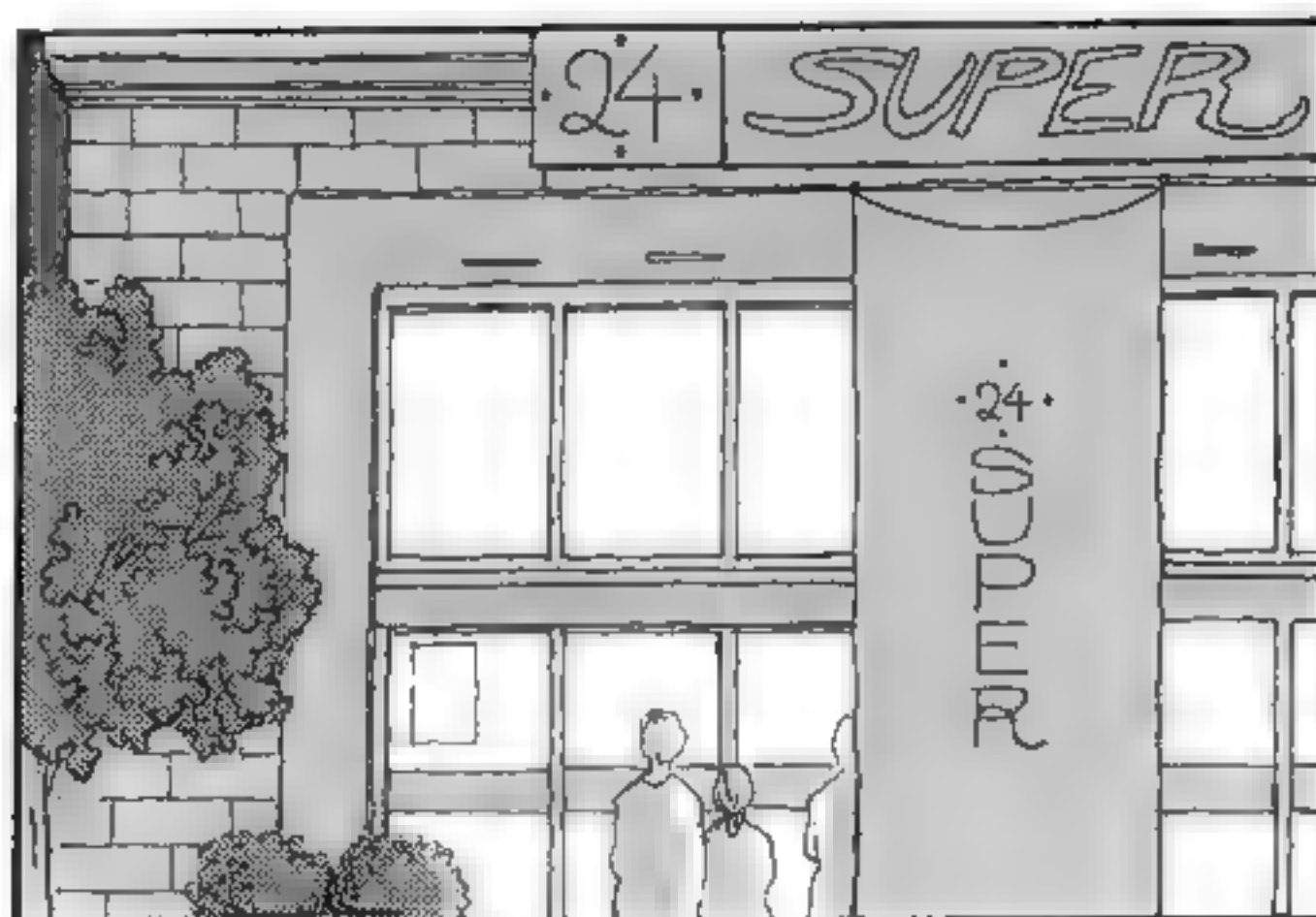
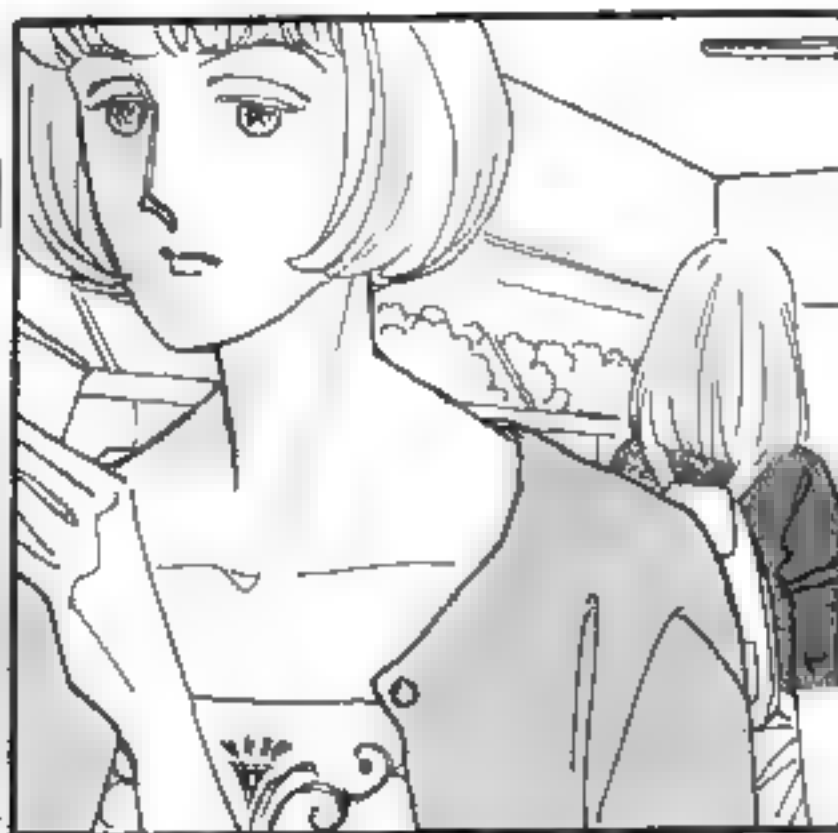
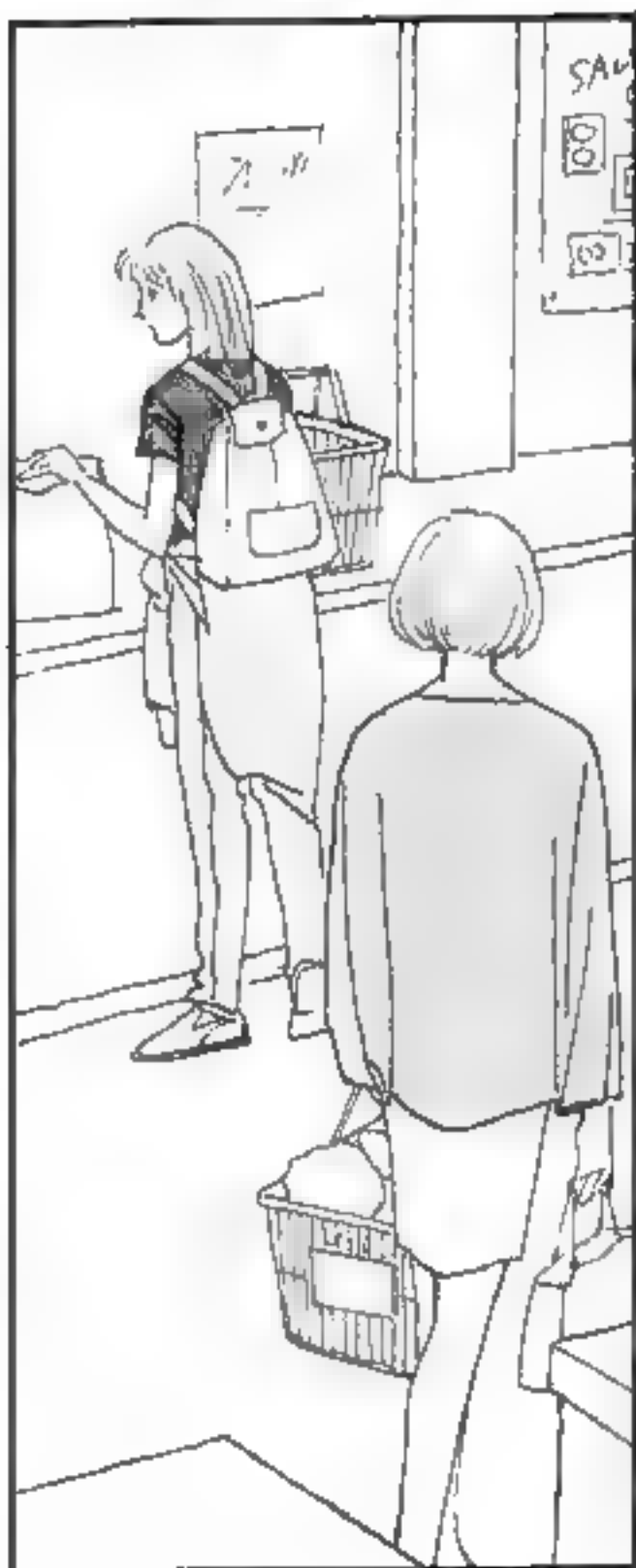
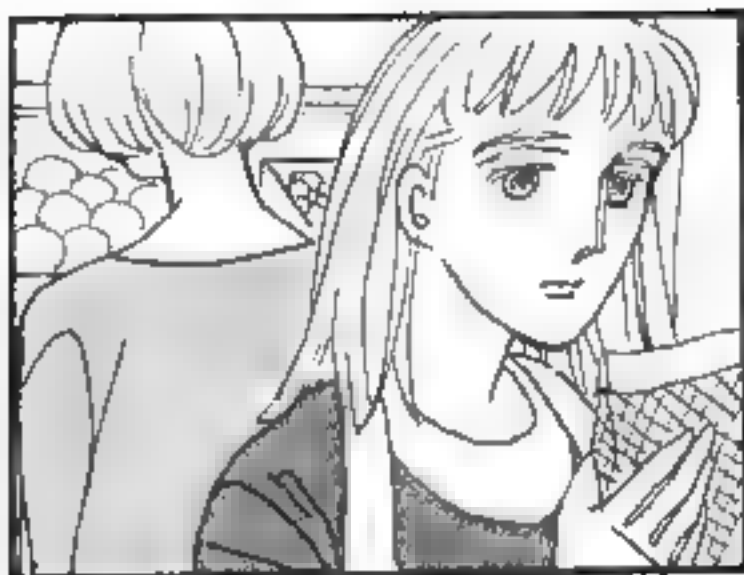
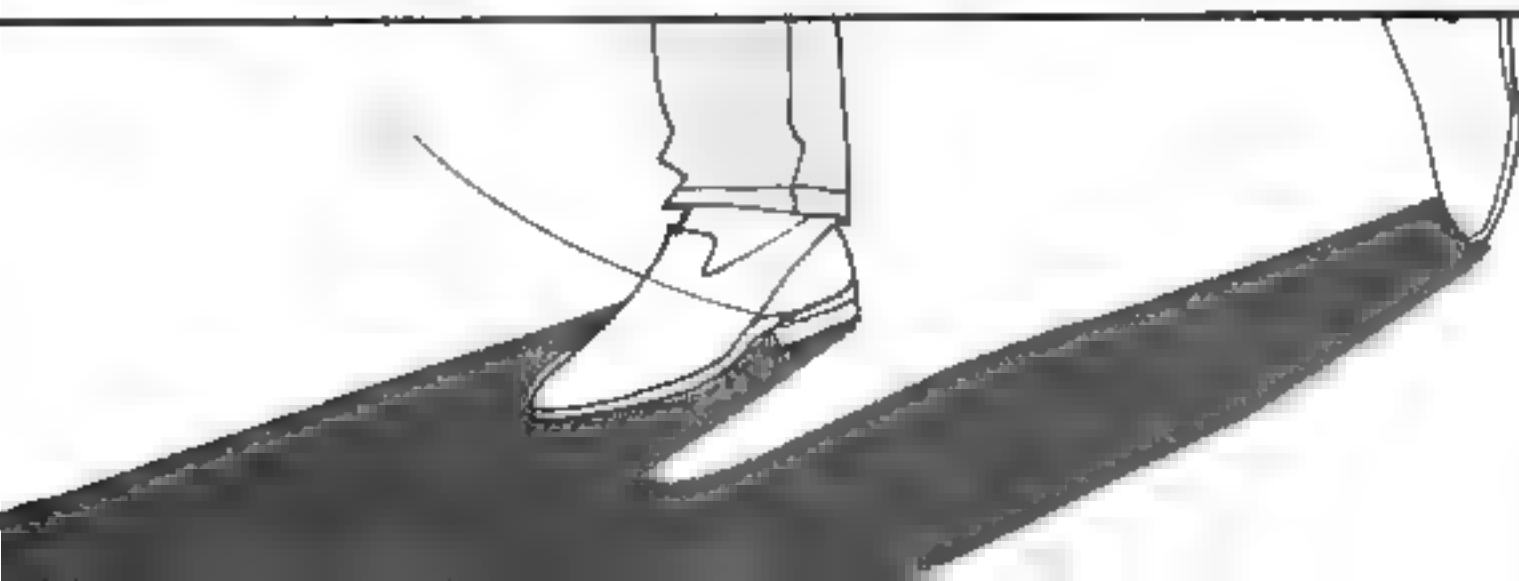
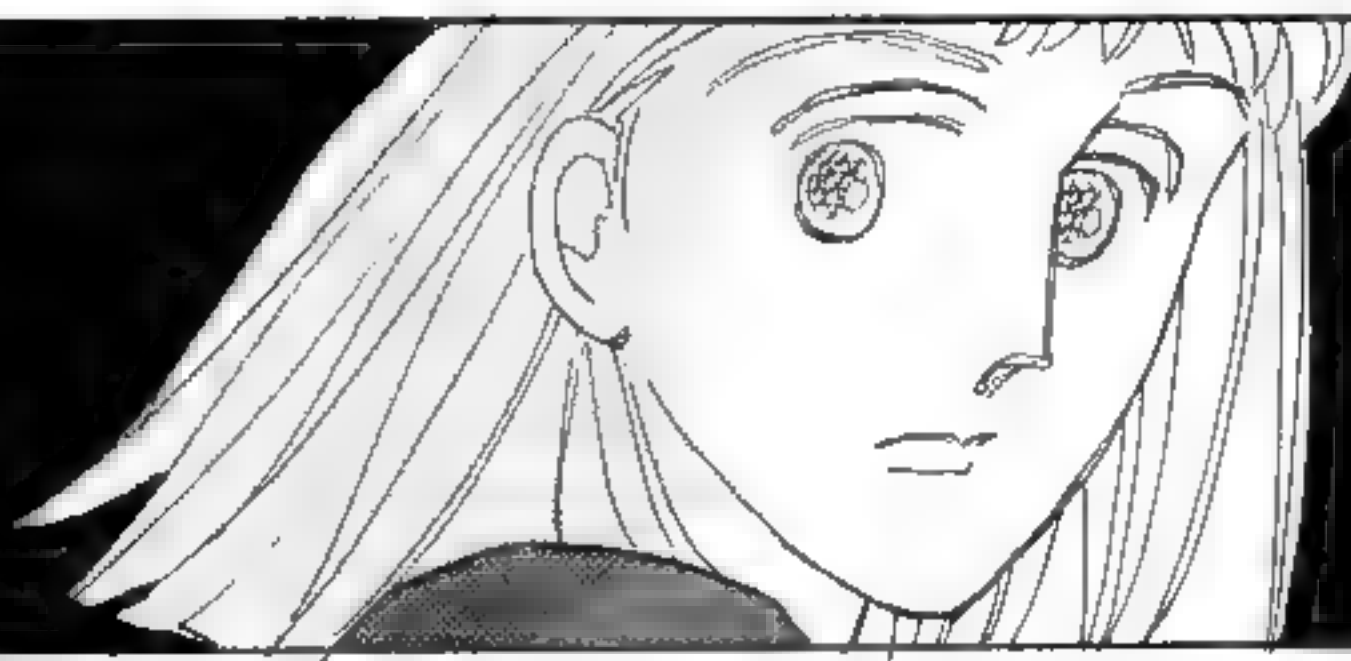
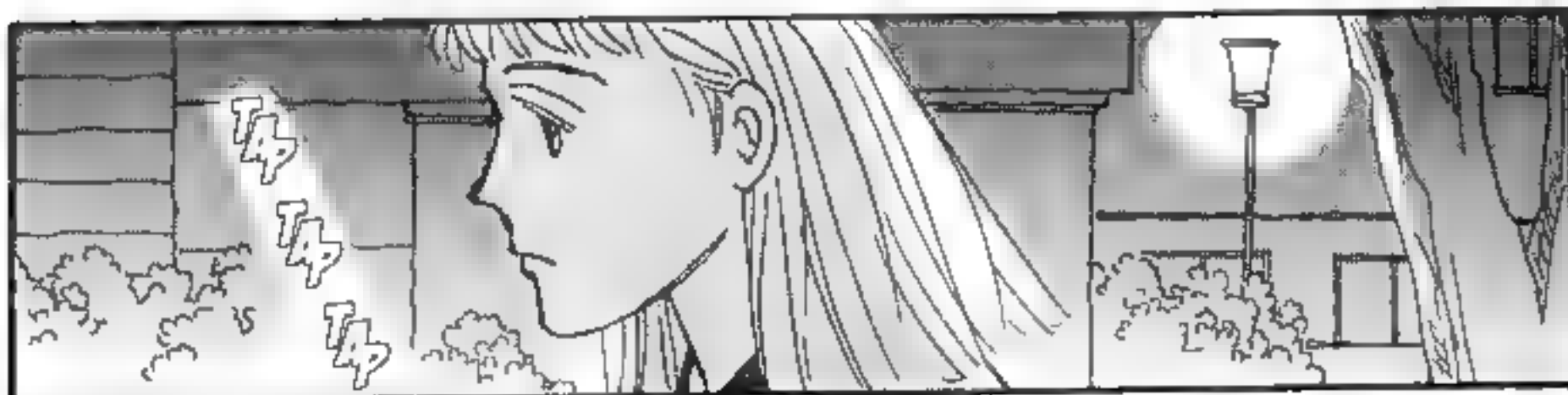
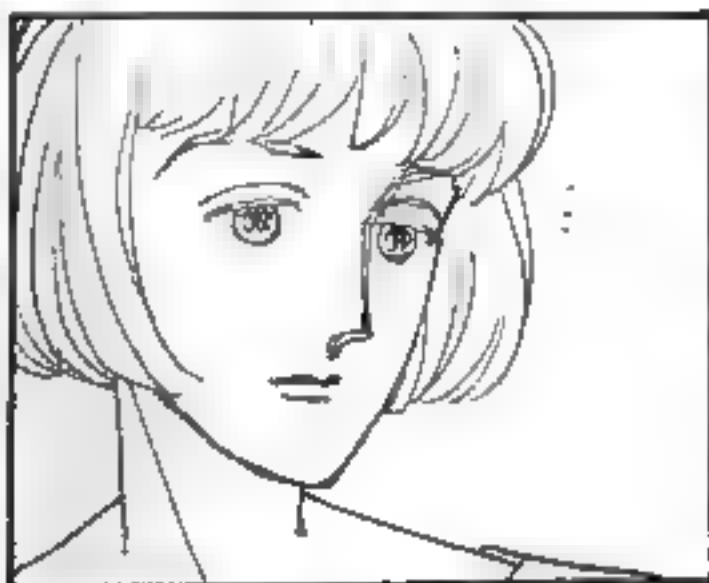
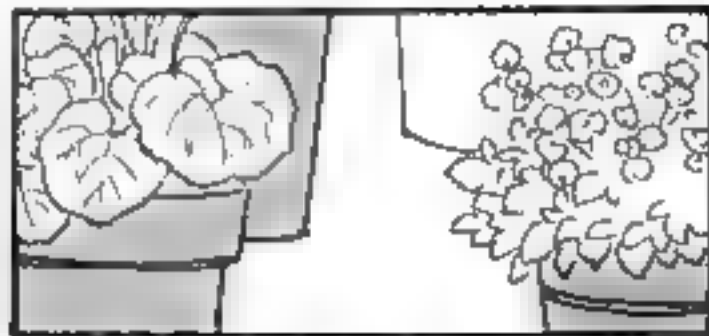
SOU SOCIÁVEL APENAS PELO MEU TRABALHO.
HEI, HEI ...

HMMPF, ELA SE FOI, NÃO ERA TÃO ALEGRE ASSIM.
BEM, EU NÃO ME IMPORTO COM ISSO. EI, VOCÊ SOUBE DESSE LUGAR?
O QUÊ? UM NOVO LUGAR?
EU FUI LÁ RECEN-TEMENTE.

HEHEHE
COM QUEM?
O QUÊ?

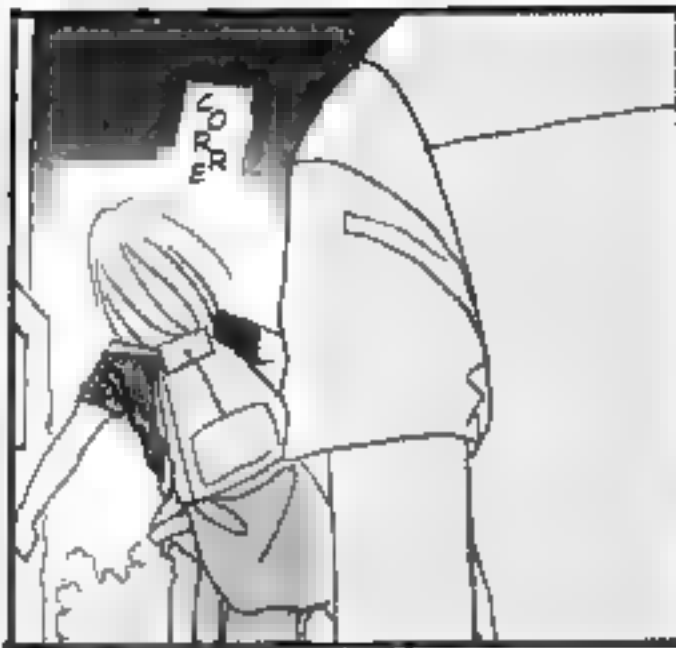
BEM, ISSO REALMEN-TE NÃO SÃO COISAS QUE ME INTERES-SAM.

ESSAS VOZES SÃO ÚNICAS, QUEM SABE ELAS POSSAM CAMINHAR PELO VASTO ESPAÇO, POR SUAS RUAS PERFEITAMENTE PAVIMENTADAS, SEM QUALQUER PREOCUPAÇÃO OU DESCONFORTO.

CHEEP, CHEEP, CHEEP, CHEEP. ESSAS VOZES SÃO COMO OS PASSARINHOS PIANDO.
ELAS AUMENTARAM SUA DOÇURA, ORQUESTRANDO SUAS VOZES INSENSIVELMENTE, UM SOM RIDÍCULO.

ACHO QUE NÃO PRECISO DE AJUDA.
IREI CAMINHANDO PARA CASA.
TALVEZ EU APROVEITE ESTA OPORTUNID ADE PARA COMPRAR ALGUMAS COISINHAS.
24 SUPER
24 SUPER

CHOCALHO
VOCÊ TEM PACOTINHOS DE BROTO DE FEIJÃO.
NÓS ESTAMOS SEM ELES NO MOMENTO.
SÃO 5317 YEN.
SÃO 863 YEN.

TAP
TAP
TAP
TAP TAP TAP TAP TAP TAP

EI, VENHA COMIGO UM POUQUINHO, VOCÊ REALMENTE É MUITO BONITINHA. EU GOSTARIA DE TE VER MELHOR NA LUZ.

NÃO OBRIGADA. POR FAVOR, ME DÊ LICENÇA.

ISSO PARECE PESADO TAMBÉM. MEU CARRO ESTÁ AQUI PERTO, EU LEVAREI VOCÊ EM CASA.

OH!! NÃO SEJA TÃO FRIA ...

SAIA!!!

VOCÊ COM CERTEZA ESTÁ CHEIA DE...
VENHA COMIGO!! AGORA!!
O QUÊ VOCÊ ESTÁ FAZENDO!!!!
ME SOLTE!!!!!
TIRE AS MÃOS DE MIM, VOCÊ TÁ ME PUXANDO!!!!
EU TO FALANDO PRA VOCÊ ME SOLTAR !!!!!

EI, VOCÊ!!
O QUÊ ESTÁ
FAZENDO?!!
ARRANHA
ENCARA
VOCÊ QUER
TER O
SEU ALTO
E PODEROSO
NAR.Z
QUEBRADO?
CORRE!

VOCÊ NÃO PODE CAÇAR ELE. ELE COM CERTEZA JÁ FUGIU PRA BEM LONGE, INFELIZMENTE.

EI, O QUÊ VOCÊ PENSA QUE ESTÁ FAZENDO?!
EU ESTOU INDO PROCURÁ-LO E LEVÁ-LO PARA A POLÍCIA!!

ESPERE!!

EU SEI COMO ELE É, ELE NÃO PODE FUGIR ASSIM.

PARFALHAR

EU ESTOU REALMENTE AGRADECIDA.
NÃO TEM PROBLEMAS, VAMOS PRA CASA AGORA.

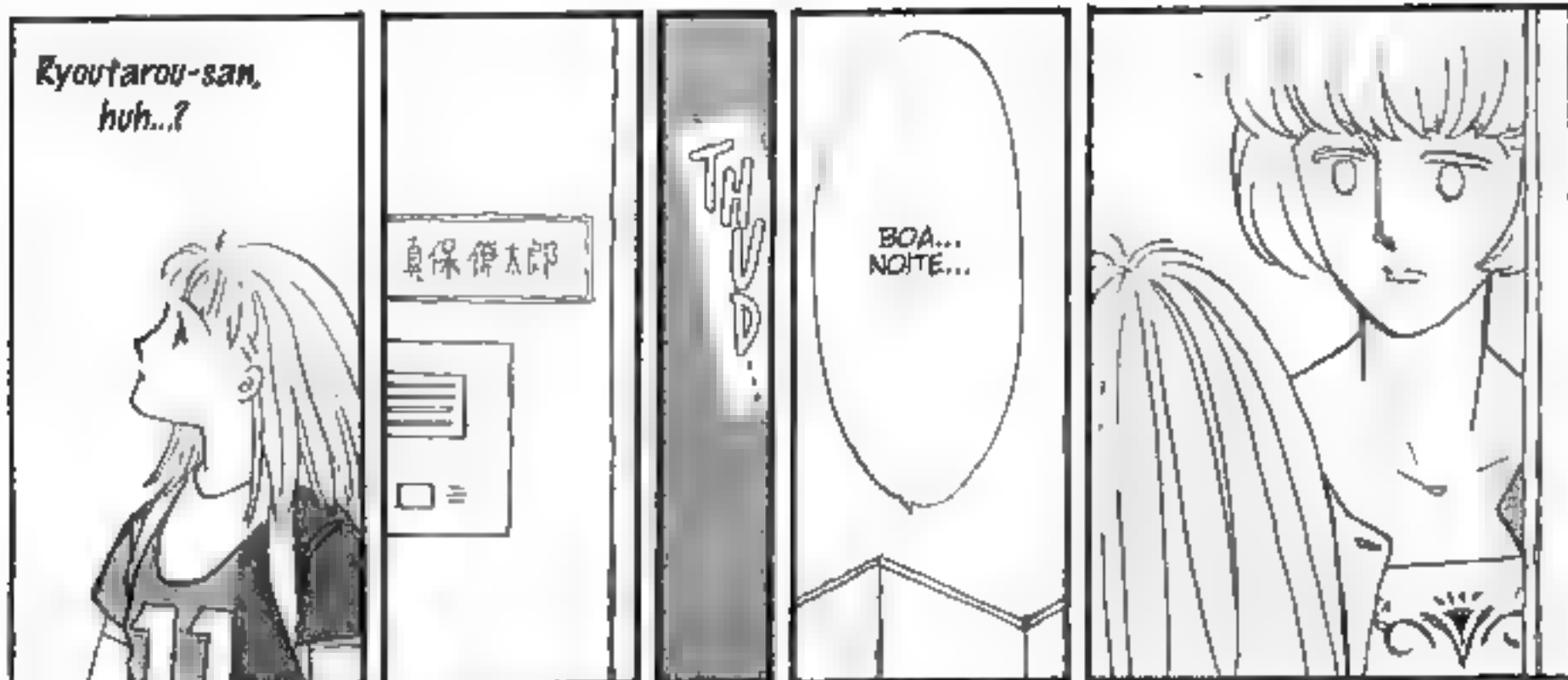
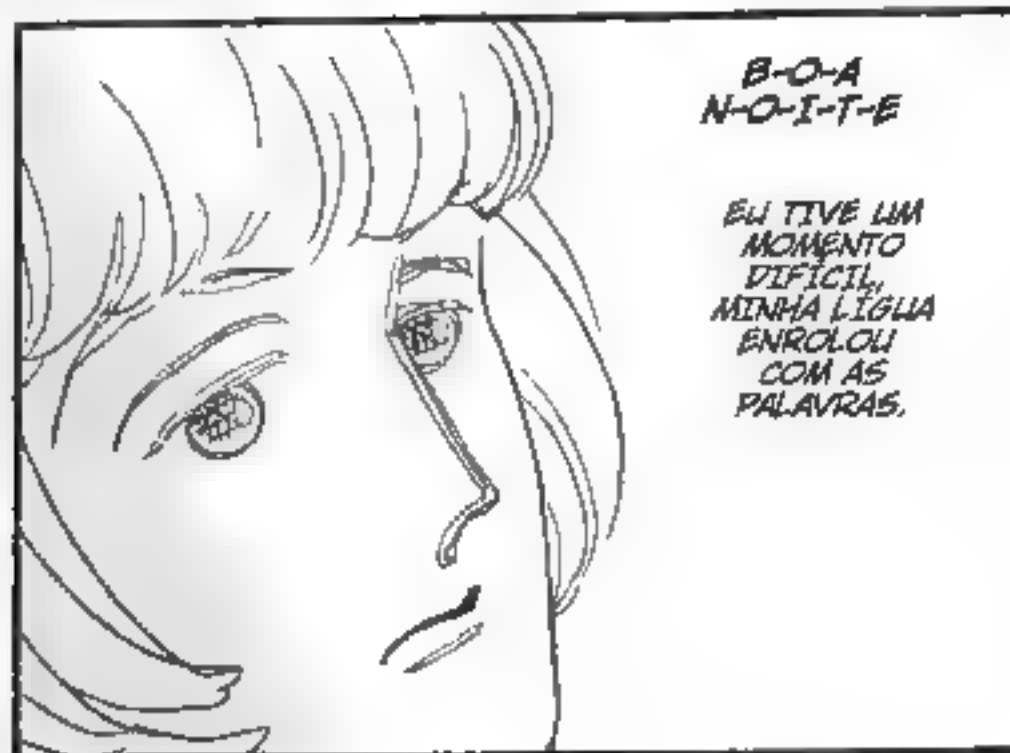
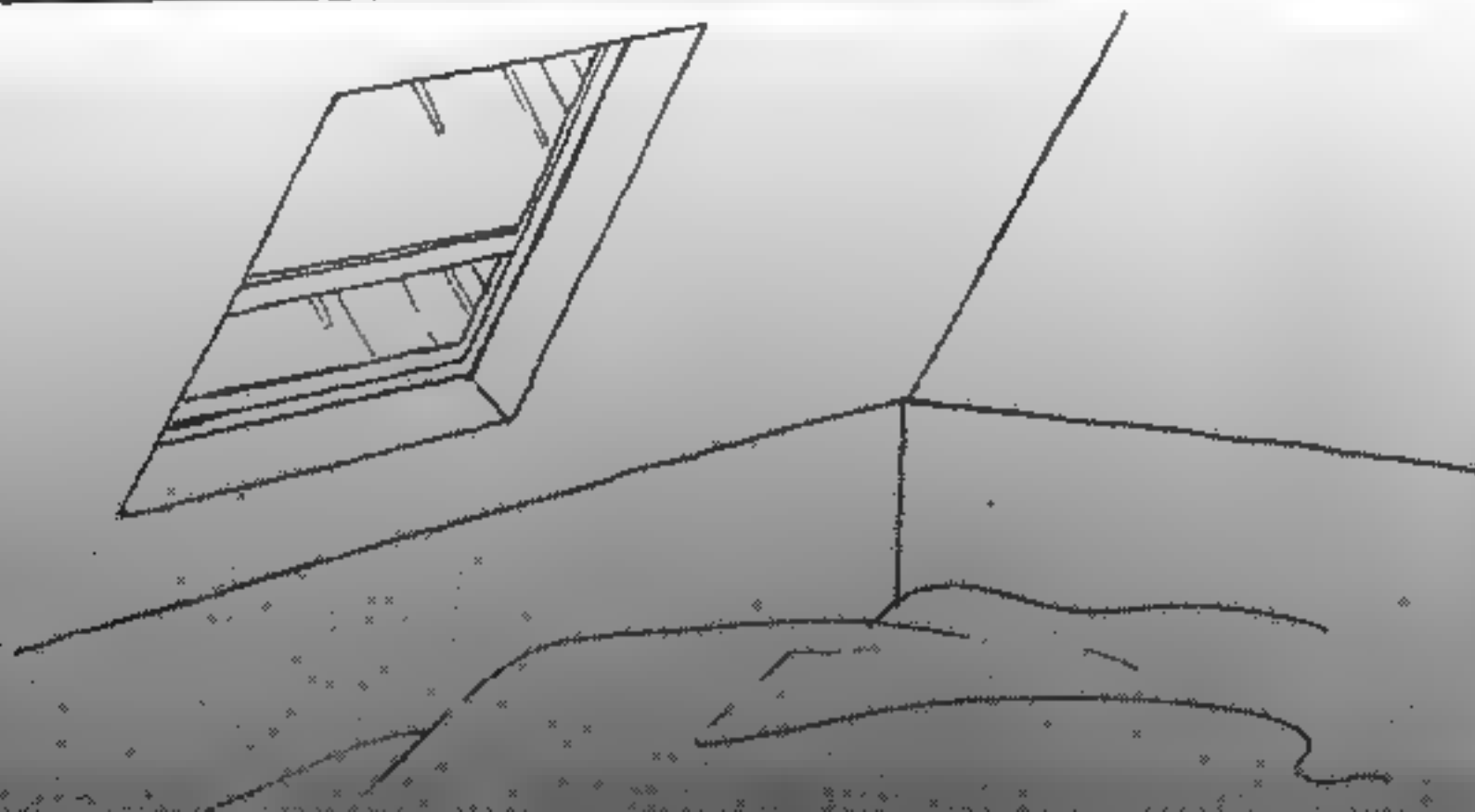
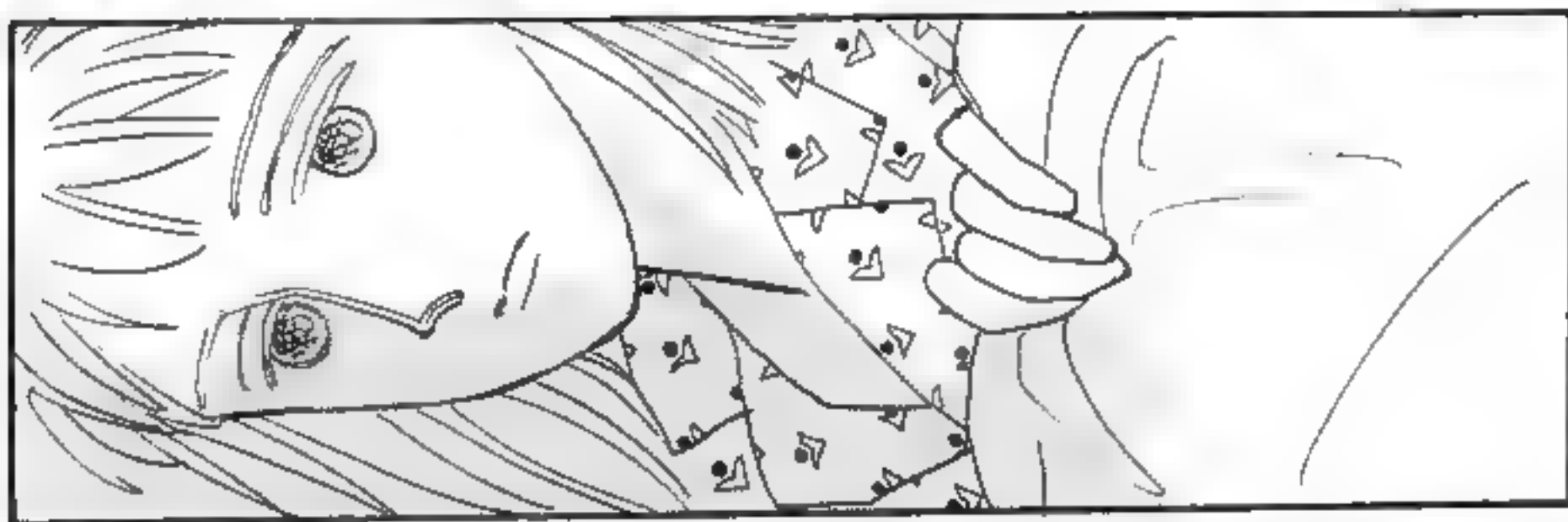
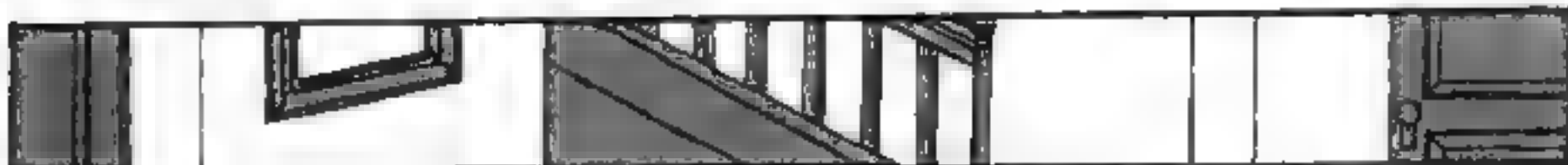
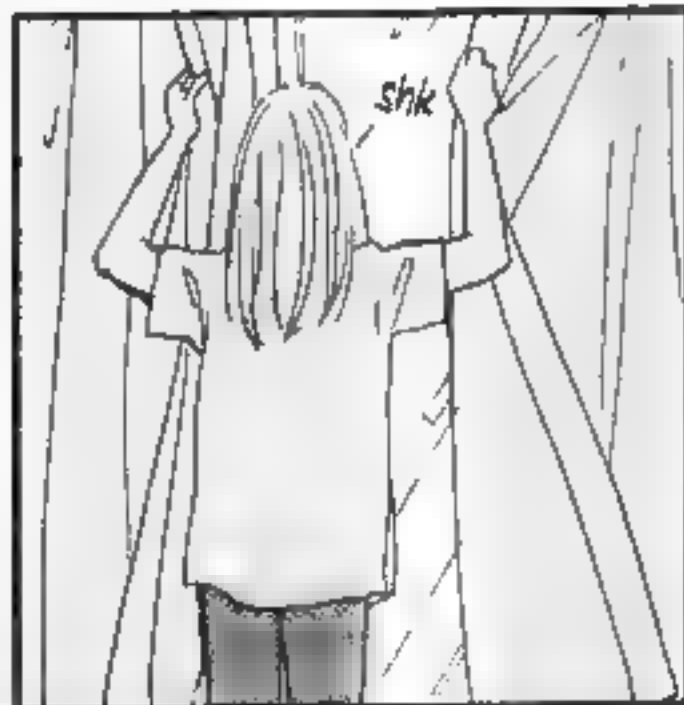
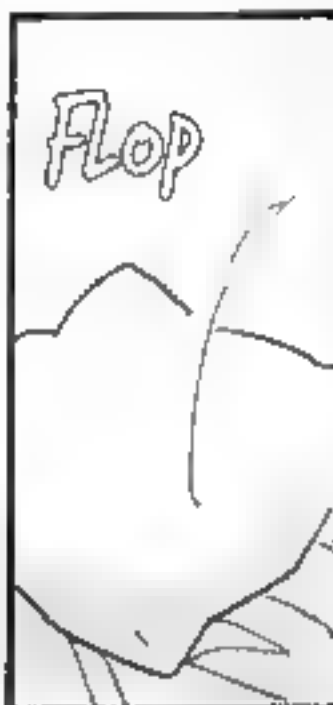
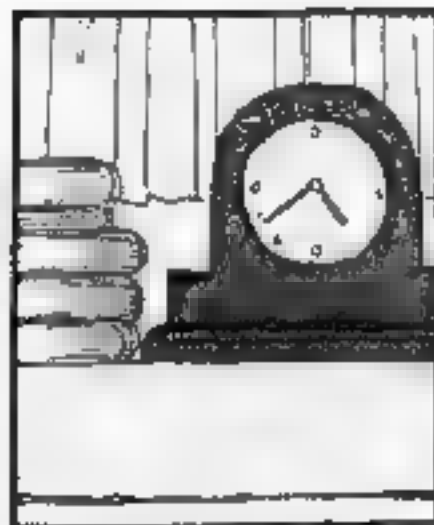
ISSO É SEU, CERTO?

OBRI... OBRIGADA!!

...

walking briskly

VOCÊ SE MUDOU PRA CÁ NA SEMANA PASSADA...

EU FUI ME APRESENTAR, MAS NAO HAVIA NINGUÉM EM CASA, ENTÃO EU APENAS DEIXEI UM CARTAO E UM PRESENTINHO NA PORTA.
OH!! AQUELA ...
A TOALHA LISTRADA! EU JÁ COMECEI A USÁ-LA. OBRIGADA.
ESSES SÃO BONITOS APARTAMENTOS, AINDA QUE SEJAM UM POUCO VELHOS.
ESSE É O MEU QUARTO, 202. VOCE PODE ME CHAMAR DE MAHO.
EU SOU KOUZU FUJIKO. EU ESTOU NO QUARTO 301. PRAZER EM CONHECÊ-LA.
EU FICO AQUI. TCHAU.
BOA NOITE.

NOME NA PLACA: Maho Ryoutarou

MAS AQUELA GAROTA NÃO PARECE SER O TIPO DE PESSOA QUE FICA PELA CIDADE À NOITE.
EU ESTOU CANSADA HOJE... COMO NORMALMENTE...
FLOP
shk

IDENTIFICAÇÃO: AUXILIAR DE LIMPEZA

BAR ARTHUR

EU ESTOU AQUI MAMA*!!!

*USADO COMO TRATAMENTO DE UMA DONA DE BAR

ELAS TRABALHAM NO MESMO DEPARTAMENTO QUE EU. ELAS INSISTIRAM PARA VIR CONHECER ESSE LUGAR.

POR FAVOR DESCULPE A NOSSA INTROMISSÃO.

OH, AQUELA É MAHO-CHAN!!
MAS NÃO SE ENGANE. MAHO-CHAN É REALMENTE UM...
VENHA AQUI...
QUE PESSOA BONITA!!
ISSO É ANTROPOLOGIA, DE MODO QUE EXISTIA UMA LARGA VARIEDADE DE PESSOAS LÁ FORA.
POR QUE VOCÊ OLHOU PRA MIM QUANDO DISSE ISSO?!
SIIIM
ELA É TÃO ALTA E BONITA!
COMO VOCÊ É ALTA?
BEM, ELA TEM MENOS DE 2 METROS, ISSO É CLARO.
ELA ESTÁ ACOSTUMADA, DEPOIS DE TUDO, AINDA É MARCADA PELO TIME DA ESCOLA.
ELA FOI UMA ESTRELA DE RECONHECIMENTO NACIONAL.
WOW, O QUÊ VOCÊ FAZIA?
SALTO TRIPLO.
VOCÊ SABE, SALTAR, ANDAR E PULAR.
EU PULAVA COM TODA A MINHA FORÇA, E QUANDO EU PERCEBI ONDE EU ESTAVA, EU ESTAVA AQUI FAZENDO ISSO.
É ALGO ASSUSTADOR AQUELA HABILIDADE DE SALTAR.

NOSSA. TINHA UM POUCO DE BEBIDA NO SEU PALETÓ.
ESTÁ TUDO BEM, ISSO NÃO É RUIM.

NÃO MESMO. VAMOS CUIDAR DISSO AGORA, NÓS PODEMOS TIRAR ESSA MANCHA. EU SOU BOA NESSE TIPO DE COISA, AINDA QUE VOCÊ POSSA NÃO ACREDITAR OLHANDO PARA MIM, VOCÊ PODE?

MUITO AMÁVEL. VOCÊ É TÃO GENTIL, VOCÊ É TÃO FEMININA QUANTO UMA MULHER NORMAL.
GAROTAS, VOCÊS PODEM TIRAR ELA COMO EXEMPLO

MENINAS ESTES DIAS TENHO SIDO COMO ELAS, TÃO ALTAS E FORTES. ELAS APRENDEM MUITOS TIPOS ESTRANHOS DE LÓGICA. ELAS NÃO ENRIQUECEM O LUGAR DE TRABALHO EM NADA.
UM TIPO DE ATENÇÃO SIMPÁTICA, EU SUPONHO VOCÊ PODE CHAMAR DISSO? ESSA É A CHAVE ELEMENTAL, ELAS ESTÃO PERDIDAS.

EU RECEBO ISSO TODO O TEMPO.... OS HOMENS ME DIZEM QUE EU SOU O TIPO DE MULHER QUE ELES GOSTARIAM DE TER COMO ESPOSA.
Ah!

Hmph.

BEM, EU SERIAMENTE PENSO ISSO. SE VOCES MENINAS NÃO PRESTAREM ATENÇÃO, ELA E AS OUTRAS IRÃO AGARRAR TODOS OS HOMENS BONS.
O QUÊÊÊ? QUE SUSTO!!!

NÃO SERÁ MESMO EU AMALDIÇOO COM BONS OLHOS, ALÉM DISSO EU REFINO MEU CHARME FEMININO TODOS OS DIAS. VOCÊ ACHA QUE SERÁ MINHA RIVAL?! VOCÊ ESTÁ UNS CEM ANOS PREMATURA.
ASSUSTADOR
OH! FEZ ELA CHORAR
OHHH! QUERIDA!!
NOSSA.
NÓS TEREMOS QUE TRABALHAR DURO, ENTÃO, DESDE JÁ, VOCÊS SÃO NOSSAS RIVAIS.
OH!! ISSO NÃO É POSSIVEL. VEJA COMO MEUS BRAÇOS SÃO MAGRINHOS.
ISTO É PORQUÊ NO CASO DE MAHO-CHAN, ELA PODE FICAR MUITO VIOLENTA EM VEZ DE APENAS MALTRATAR OS HOMENS.
VOCÊ ESTÁ CERTA
EU ACHO QUE MAHO-CHAN COM CERTEZA É MELHOR DO QUE EU.
OBRIGADA.
Hahaha.
Hehehe.
Hehe
NÓS PODEMOS AGRADECER PELO TRABALHO. EXISTEM MUITOS TEMPOS DIFÍCIES.
COMO NÓS TRABALHAMOS HOJE, HUUUM. ESTOU MORTA DE SEDE.

ESTÁ CERTA, O DINHEIRO CORRE PELA PORTA.
EI, AI-CHAN, SUA MAQUIAGEM ESTÁ SAINDO, VOCÊ PRECISA RETOCÁ-LA, ISSO AQUI NÃO É UM BAR DE HORROR, DEPOIS DE TUDO.
OH! MAHO-CHAN, ALGO DE ERRADO.
EU RI MUITO E AGORA ESTOU COM RACHADURAS NA MINHA BASE.
O QUÊ É UM BAR DE HORRORES?
OLHE-SE NO ESPELHO!!!
RÁPIDO, VOLTE LOGO. TEM UM MONTE DE CLIENTES QUE QUEREM VER VOCE.
SIM.
RACHADURAS, HUMM?!
ELAS NÃO ESTÃO SÓ NA MINHA PELE, ESTÃO NO MEU CORAÇÃO TAMBÉM.

MINHA CHAVE?!
MAS VOCÊ PRECISA ENTRAR NO SEU APARTAMENTO. ONDE ESTÁ A SUA CHAVE? NA SUA BOLSA?!
BALANÇA
BALANÇA
E-EU ESTOU BEM. A-APENAS UM POUCO BÊ-BÊDADA...
VOCÊ ESTÁ SE SENTINDO MAL?!
AHHH!!! VOCÊ ESTÁ TÃO BARULHENTA. APENAS ME DEIXE AQUI.
Shh! Shh!
VOCÊ NÃO PODE!!
AH! TANTO FAZ! EU APENAS DORMIREI AQUI.
THUD
CHAVE, CHAVE... QUE ESTRANHO, ELA ESTAVA AQUI, ONDE SERÁ QUE ELA FOI...

POR FAVOR VENHA PARA O MEU APARTAMENTO POR UM TEMPO.
MAS...
VOCÊ É PESADA
POR FAVOR TIRE SEUS SAPATOS.
ATIRA
UAU, ELES SÃO TÃO GRANDES.
Mm..

OHHH. O QUE? ONDE EU ESTOU?!
VOCÊ ESTÁ NO MEU APARTAMENTO.

VOCÊ NÃO CONSEGUIA ENCONTRAR AS SUAS CHAVES...
ENTÃO VOCÊ ME TROUXE PARA A SUA CASA?!
SIM.

VOCÊ VIVE SOZINHA, NÃO É? VOCÊ NÃO DEVERIA FICAR TRAZENDO PESSOAS BÊBADAS DESCONHECIDAS PARA O SEU APARTAMENTO...

VOCÊ NÃO É ESTRANHA, E VOCÊ ME SALVOU NA OUTRA NOITE.
SOLUÇO
É SURPREENDENTE COMO VOCÊ CONSEGUE SOBREVIVER DESSE JEITO, COM TANTA CONFIANÇA NAS OUTRAS PESSOAS!
Heh.

EU NÃO POSSO IMAGINAR QUE DEIXE SUA BOLSA NO SAGUÃO DO PRÉDIO E CAIA DORMINDO. É MUITO PRUDENTE E CAUTELOSO ASSIM.
ISSO NÃO IMPORTA!
EU ODEIO IRONIA.

EU NÃO ME PREOCUPO COM O QUE ACONTECE COMIGO.

EU NÃO POSSO ME CONCENTRAR EM NADA AGORA...

...
É EXATAMENTE POR ISSO QUE EU NÃO GOSTO DE PESSOAS BEBADAS.
TALVEZ EU POSSA REALMENTE ACABAR COM TUDO, TODOS ESTÃO TÃO PREOCUPADOS COM SUAS COISAS, DE QUALQUER MODO NINGUÉM CHORARÁ POR MIM.

BALANÇA

QUE ANDAR É ESSE?
É O TERCEIRO ANDAR.
TERCEI-RO, EM...

ISSO NÃO É BOM ENTÃO, EU NÃO POSSO PULAR DAQUI..
POR FAVOR ESPERE!!!

BRINCADEIRA! BRINCADEIRA!

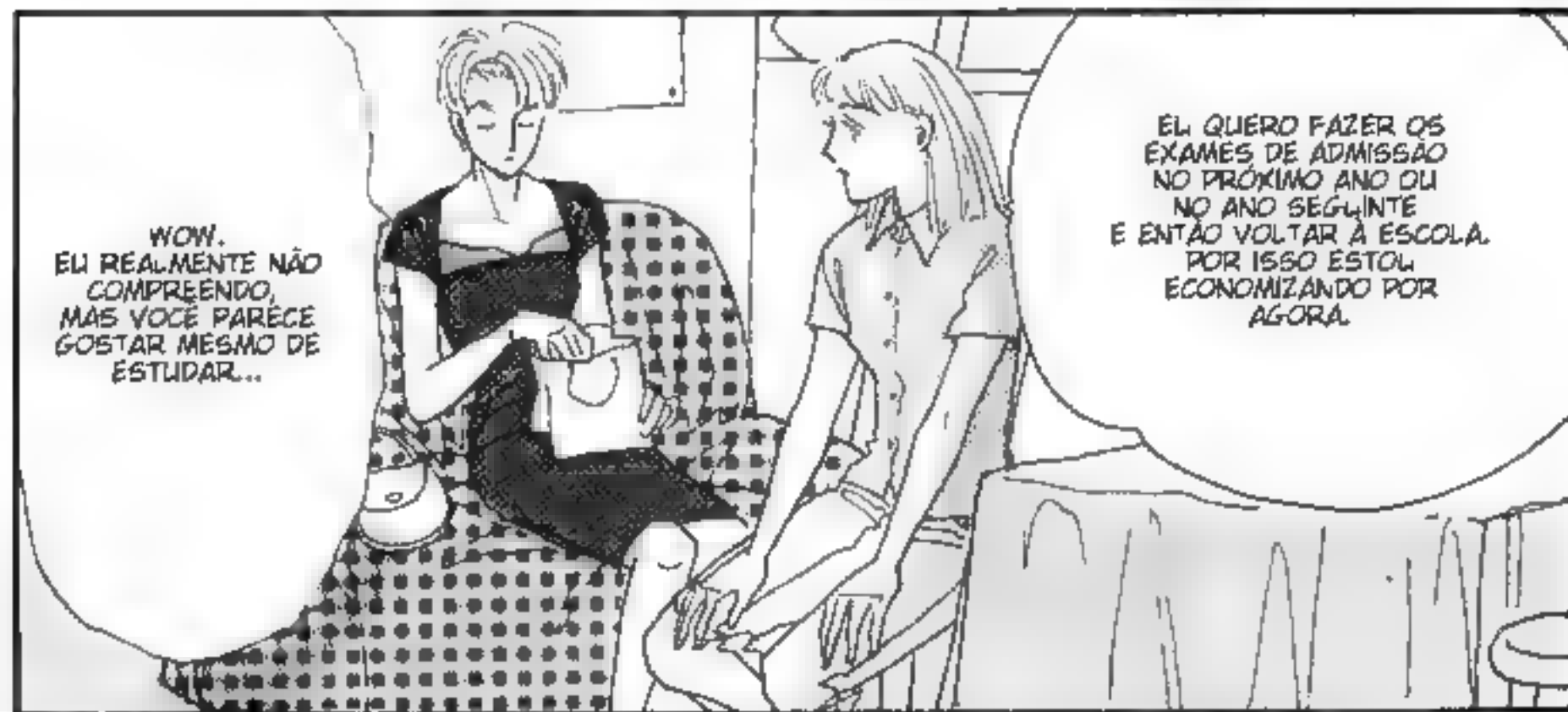
SUSPIRO

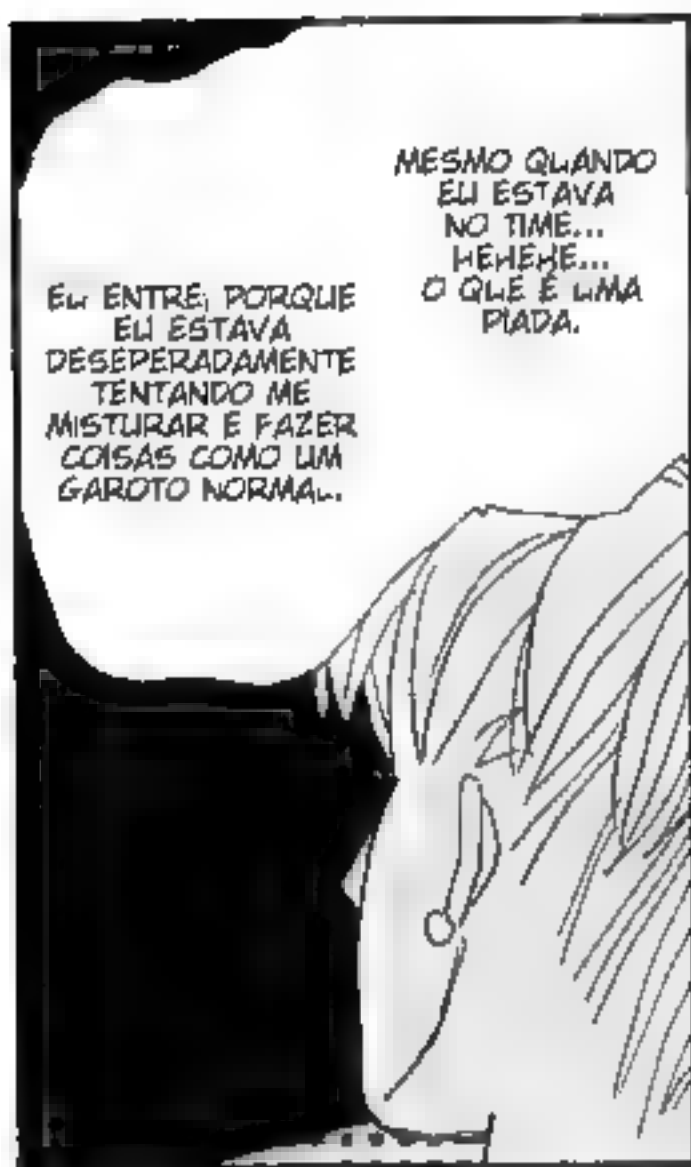
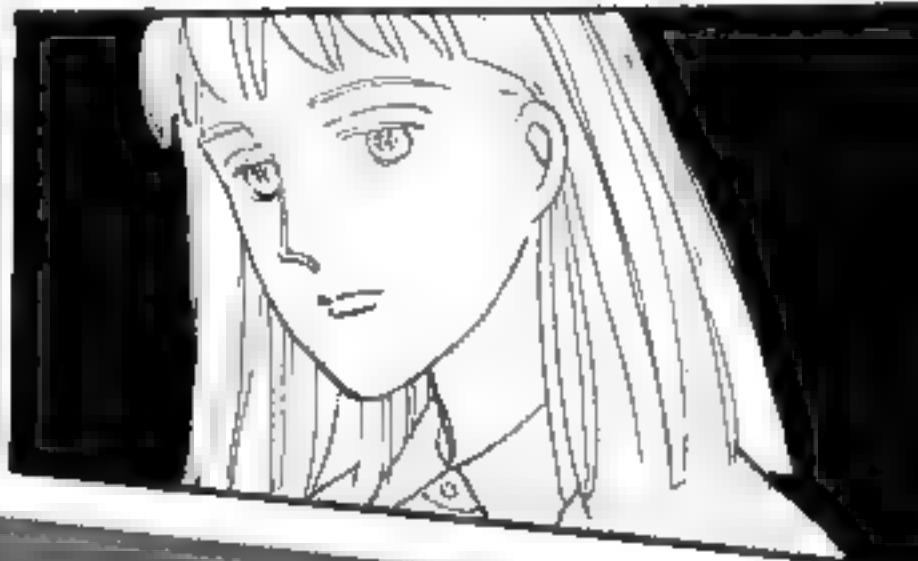
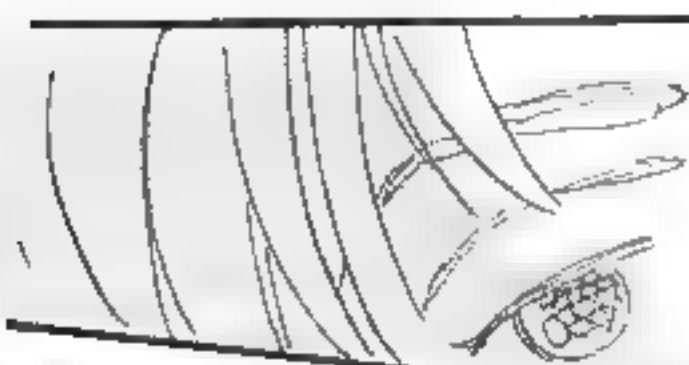
VOCÊ TEM ALGUMA COISA PRA BEBER?
EU TENHO LEITE INTEGRAL E SUCO DE MAÇÃ.

AQUI.
EU NÃO BEBO ÁGUA DE TORNEIRA À ANOS.
SAÚDE EM?! QUE CHATO!!! ÁGUA ESTÁ BOM. ÁGUA.
SEU APARTAMENTO É TÃO PEQUENO... EU NÃO SABIA QUE TINHA UM ASSIM NESSE PRÉDIO...
APARENTEMENTE ELE É O MENOR DO PRÉDIO. ELES TENTARAM APERTAR OUTRO APARTAMENTO NAS SOBRAS DE ESPAÇO DO PRÉDIO.
É POR ISSO QUE O PREÇO É TÃO BAIXO.
UMMM. MEU APARTAMENTO VAI DO SEGUNDO ATÉ O TERCEIRO ANDAR.
OH? ISSO PARECE MARAVI-LHOSO!!

DE QUALQUER MODO VOCÊ PARECE FICAR FORA DE CASA À NOITE. O QUÊ VOCÊ FAZ? VOCÊ É ETUDANTE?
EU ERA UMA ESTUDANTE ATÉ POUCO TEMPO ATRÁS, AGORA EU ESTOU TRABALHANDO. EU FAÇO LIMPEZA NOTURNA NUM EDIFÍCIO. O SALÁRIO É UM POUCO MELHOR DO QUE DURANTE O TURNO NORMAL DE TRABALHO.

ALGUMAS VEZES EU TROPEÇO E CAIO NOS DEGRAUS. REFINAMENTO LEGAL, NÉ?

CERTO! MINHA CHAVE, MINHA CHAVE, EU NÃO LEMBRO ONDE EU COLOQUEI, MAS...
NÃO ESTOU NO CORREDOR OU NO HALL.

EU QUERO FAZER OS EXAMES DE ADMISSÃO NO PRÓXIMO ANO OU NO ANO SEGUINTE E ENTÃO VOLTAR À ESCOLA. POR ISSO ESTOU ECONOMIZANDO POR AGORA.
WOW. EU REALMENTE NÃO COMPREENDO, MAS VOCÊ PARECE GOSTAR MESMO DE ESTUDAR...

O NÃO! EU NÃO GOSTO MUITO DISSO.

EU SEMPRE ODIEI ESTUDAR... TODAS AS MINHAS MEMÓRIAS DA ESCOLA SÃO RUINS...
MESMO QUANDO EU ESTAVA NO TIME... HEHEHE... O QUE É UMA PIADA.
EU ENTREI PORQUE EU ESTAVA DESEPERADAMENTE TENTANDO ME MISTURAR E FAZER COISAS COMO UM GAROTO NORMAL.
MAS ENTÃO EU ACABEI ME TORNANDO ESTRANHAMENTE UM TALENTO, E EU SEMPRE FAZIA NOVOS RECORDES.
QUE IRONIA.
.....
NÃO EXISTIA NENHUM LUGAR QUE EU PUDESSE IR.

NÃO IMPORTAVA ONDE EU ESTIVESSE, EM CASA, NA RUA, NA ESCOLA, OU NO MEU QUARTO... EU ETAVA SEMPRE ASSUSTADA.
DE QUALQUER MODO, EU NÃO TIVE ESCOLHA A NÃO SER PROCURAR POR UM OUTRO LUGAR ONDE EU PUDESSE VIVER SEM TER QUE MENTIR MAIS.
COMO NAQUELE MOMENTO EM QUE VOCÊ FINALMENTE ENCONTROU O SEU LUGAR ATRIBUIDO NO TEATRO, AQUILO FOI TREVAS PORQUE FOI OBTIDO TARDE DEMAIS.
MAS AGORA,
OH. ENTÃO EU TRABALHO NESSE BAR AGORA. VENHA ALGUMA HORA SE VOCÊ TIVER VONTADE.
T-TUDO BEM?
EU ESTOU ALEGRE PRIMEI-MENTE.
POR ALGUMA RAZÃO, AQUELE BAR SEMPRE ESTÁ MOVIMENTADO, ÀS VEZES EU AINDA SINTO QUE GOSTO, EU ESTOU VOLTANDO PRAQUELA SALA ONDE EU ME SINTO TÃO SOLITÁRIA,
AINDA ASSIM, EU NÃO TENHO PORQUE MENTIR.
OH!! ENCONTREI VOCÊ! ENTÃO VOCÊ ESTAVA NA CARTEIRA O TEMPO TODO!?
VEJO VOCÊ MAIS TARDE, TCHAU.
VOCÊ ESTÁ BEM?!

BOA NOITE.

NOITE...

EU ESTOU BEM.

URGH. EU ME ODEIO.

SOLUCA

EU REALMENTE NÃO POSSO BEBER MUITO.

Oops.

WOBBLE

... MINHA MEMORIA ESTA REALMENTE LERDA.

E ENTÃO, EU CASUALMENTE MURMUREI SOBRE MIM MESMA, NÃO FOI!? POR QUE EU ESTAVA BÊBADA.

... EU FUI REALMENTE ARROGANTE COM ELA, NÃO FUI?

A TERCEIRA NOITE

NÃO É ISSO, EU NÃO COMPREENDO SEUS SENTIMENTOS, MAS VOCÊ PODE ENTRAR EM CONTATO COM ELES A QUALQUER MOMENTO. OS SEUS PAIS ESTÃO SEMPRE PREOCUPADOS COM VOCÊ.
SIM.
OLÁ!! EU ESTOU EM DÉBITO COM VOCÊ POR CUIDAR DO MEU AVÔ. POR FAVOR, CONTINUE CUIDANDO MUITO BEM DELE.
EU OUVI SUA MÃE DIZER QUE VOCÊ TINHA IDO ESTUDAR NO ESTRANGEIRO, NA ALEMANHA.
VOCÊ ESTÁ DE VOLTA AO JAPÃO, FUJIKO-SAN?
Huh?

TAP TAP
PODERIA ME AJUDAR NUMA COISA?

TEM REALMENTE UMA PILHA DE REVISTAS VELHAS. POR FAVOR EMBRULHE ELAS COM BARBANTE E COLOQUE DE VOLTA NA ENTRADA.

AH, TEM ALGUMAS DE ANOS ATRÁS INTACTAS. ME DEVOLVA ESSAS.

EU GOSTO DESSAS SÉRIES.
Huh?

VOCÊ SABE, "FAMÍLIAS JANTANDO À MESA".

OH, AQUELA SÉRIE SOBRE CELEBRIDADES EM SUAS TÍPICAS EXPERIÊNCIAS DURANTE O JANTAR?!
É ESSA MESMA, ELE ERAM TÃO RICOS E APARENTAVAM ESTAR TÃO FELIZES ......

EU GOSTARIA DE VIVER NUMA CASA COMO AQUELA ALGUM DIA, COM UMA FAMÍLIA IGUAL A ESSA... SER INVEJADA POR TODOS E PODER ALCANÇAR A FELICIDADE.

IGUAL A "COMO SOBRE ISSO". OLHE PARA MIM. OLHE E VEJA COMO EU SOU BONITO E FELIZ.

...

BEM, TER SONHOS É UMA COISA BOA.
POR QUE NÃO É COMO VOCÊ DISSE QUALQUER COISA?
DIZEM QUE ELE É O FILHO DE UM GRANDE PINTOR JAPONÊS, E SUA ESPOSA É A FILHA DE ALGUM POLÍTICO. ELA É UMA COORDENADORA DE MESA. A FILHA DELES É BONITA E EXTREMAMENTE INTELIGENTE.
OLHA AQUELA MESA!! EU APOSTO O MEU DINHEIRO!! EU APOSTO QUE OS TALHERES SÃO ENTALHOS TAMBÉM, E ELES USAM ESSAS COISAS TODOS OS DIAS!!!
DEIXE-ME VER ISSO POR UM MINUTO, ESSAS PESSOAS ME PARECEM FAMILIARES. QUEM SÃO ELAS?
ELE É UM CRÍTICO, VOCÊ SABE, ELE APARECIA NA TV DE VEZ EM QUANDO, NAQUELAS COISAS DE SHOW DE TV.
UNS ANOS ATRÁS, ...UM?!
Humh...

EI,VOCÊ JÁ ESTÁ EM CASA?

UM, BOA TARDE, OU TALVEZ SEJA BOA NOITE. BOM DIA!!

ALGUMA COISA ALEGRE. HEY, EU TENHO UM PRESENTE PARA VOCÊ EM DESCULPAS PELOS PROBLEMAS QUE EU LHE CAUSEI ANTES. É UMA TORTA DE VERMONT.
O QUÊ!! VOCÊ NÃO PODE TER, EU ESTOU TÃO FELIZ!!!

VAMOS COMER AGORA...

Huh?
BEM, ACHA QUE ÀS VEZES NÓS PODEMOS TOMAR CHÁ JUNTAS?
ISSO SERIA DIVERTIDO. TOMAR CHÁ COM ALGUÉM DIFERENTE, FICAR ADORMECIDO NA SUA CAMA... DE QUALQUER FORMA, EU APOSTO QUE VOCÊ NÃO BEBE.

OH... ISTO ESTÁ CERTO...

VENHA POR AQUI, CERTO?
ISTO NÃO ESTÁ CERTO!
MAAAAS,
ISSO É UMA MINÚSCULA CASA DE CACHORRO EM COMPARAÇÃO COM A SUA CASA, NÃO É?
QUE APARTAMENTO AMÁVEL!!
OBRIGADA.
OLHA, ESSA AQUI É VOCÊ, CERTO?! ESSA DECENTE E JOVEM SENHORITA AQUI?!

EU VEJO QUE VOCÊ TEVE UMA FAMÍLIA FELIZ, VIVENDO EM UMA MARAVILHOSA CASA. POR QUE ESTÁ VIVENDO EM UM APARTAMENTO TÃO PEQUENO QUE PROVOCA CÃIBRAS AGORA?
NÓS PARECEMOS FELIZES NESSA FOTO.
OBRIGADA PELO FOTOGRAFIA.
VOCÊ NUNCA PODERIA IMAGINAR QUE MEU PAI TIVESSE UMA AMANTE, QUE ELE TINHA FILHOS COM OUTRA, E QUE ELE E MINHA MÃE ERAM SEPARADOS.
NÃO MESMO.
ISSO É VERDADE.
ELES NÃO SE DIVORCIARAM?!
TUDO BEM, EU NÃO ACHO QUE TINHA QUALQUER CHANCE DISSO.
OS INTESSES DELES CONCORDAVAM NESSE PONTO. MEU PAI É UMA AUTORIDADE EM ASSUSTOS EDUCACIONAIS, ENTÃO "UMA FAMÍLIA PERFEITA", ERA O SEU MANTRA.
DE QUALQUER MODO MINHA MÃE TINHA FORTES SENTIMENTOS PELO MEU PAI, E ELA PARECIA GOSTAR DAQUELE ESTILO DE VIDA, ERA ALGO COMUM PRA ELA...

OBRIGADA. FICAREI ALEGRE EM ACREDITAR.
BEM VOCÊ NUNCA SABERÁ, AO MENOS QUE PERGUNTE. VOCÊ PODE FALAR.
Huuuunh.
EU POSSO APENAS VER AS COISAS DO PONTO DE VISTA CONTRÁRIO AO DE UMA CRIANÇA. MAS EU NÃO QUERO TER MEU CORAÇÃO DIVIDIDO.
MINHA MÃE É MUITO AMOROSA, BONITA E BASTANTE ORGANIZADA.
VOCÊ TINHA ALGUÉM ASSIM NA SUA VIDA?
EU TENHO CERTEZA QUE PODERIA SER PERFEITO SE EU ME CASASSE COM UM HOMEM QUE MINHA MÃE ACHASSE APROPRIADO.
SIM, TALVEZ.
POR UM LONGO TEMPO FOI ASSIM, EU ERA APENAS UMA DAS COORDENADAS DA MINHA MÃE.
ENTÃO NA MESA, ELA PODIA TER A ARRUMAÇÃO PERFEITA COLOCANDO TUDO EM ORDEM, PRATOS PERFEITOS, GARFOS E FACAS BRILHANTES, FLORES SENSACIONAIS E EU VESTINDO UMA DAS ROUPAS FAVORITAS DA MINHA MÃE.

MOLDURAS!?

BEM, EU ACHO QUE EXISTE DOIS TIPOS DE PESSOAS: AQUELAS QUE FICAM BEM DENTRO DE MOLDURAS, E AQUELAS QUE NÃO FICAM.

FAMILIA, NACIONALIDADE, SEXO, COISAS ASSIM.... ELES SÃO TUDO MOLDURAS, NÃO SÃO? ELES EXISTEM, DO OUTRO LADO AS PESSOAS SABEM COMO "EU", NÃO É?
EU PASSEI A VIVER MINHA VIDA DENTRO DE UMA MOLDURA CARA, MAS EU PERCEBI UM DIA QUE AQUELA PINTURA DENTRO DA MOLDURA ERA TERRIVELMENTE POBRE.
NA INTENÇÃO DE CONSERTAR A PINTURA, EU TIVE QUE REMOVE-LA DE DENTRO DA MOLDURA, E É ISTO QUE EU ESTOU FAZENDO AGORA.

VOCÊ SABE QUE TEORICAMENTE EU SOU UMA MENINA CRIADA NUMA FAMÍLIA INFLUENTE, DE QUEM O ROSTO BONITO E O CORPO ESBELTO FAZIA QUALQUER UM ME CHAMAR DE "LINDA".

MUITAS PESSOAS ESTAVAM ME AMALDIÇOANDO. MUITO REGULARMENTE AS PESSOAS NÃO PODEM VIVER COM MOLDURAS. ELAS PRECISAM DE ALGUM LUGAR PARA COLOCAR A SI MESMOS.

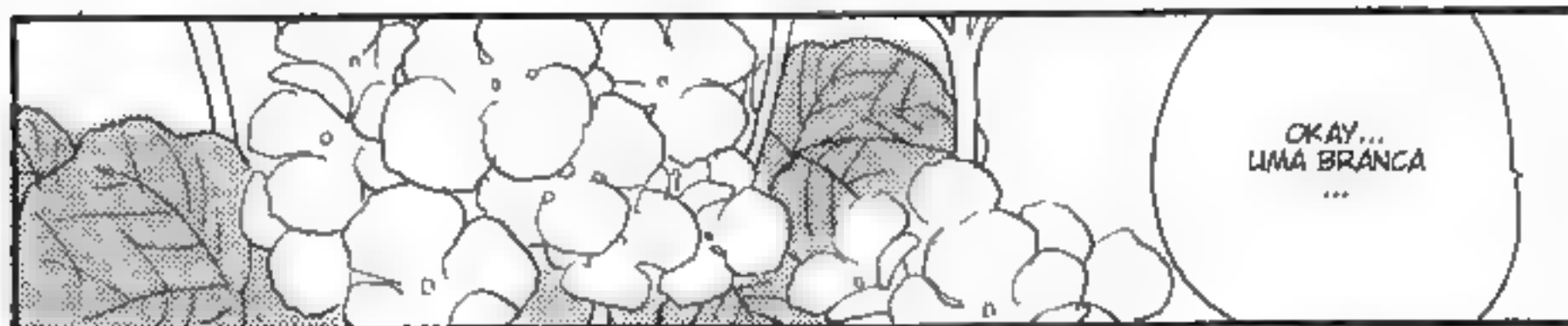
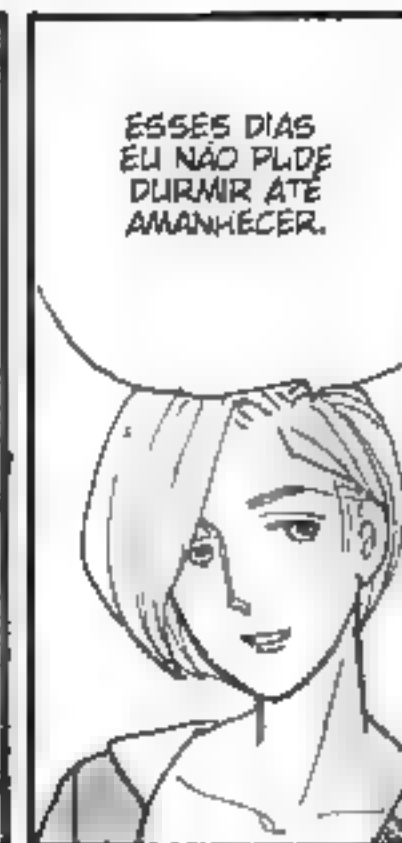
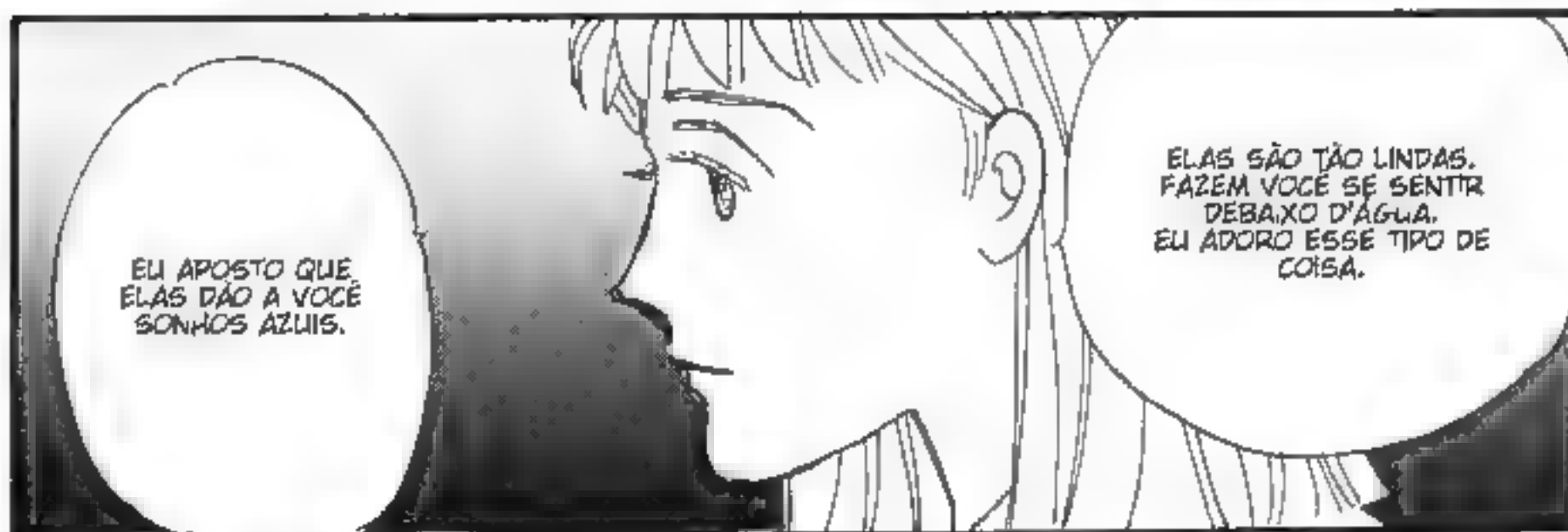
EU SEI O QUANTO ELES FAZEM. ME CHAMAM DE DRAG QUEEM, TRAVESTI, DE VEZ EM QUANDO EU QUERO APENAS ESTAR ESTABILIZADA DENTRO DE UM GÊNERO DE PESSOA. SE EU NÃO TENHO ISSO, EU SOU APENAS UMA ANOMALIA. EU NÃO POSSO FICAR ASSIM.

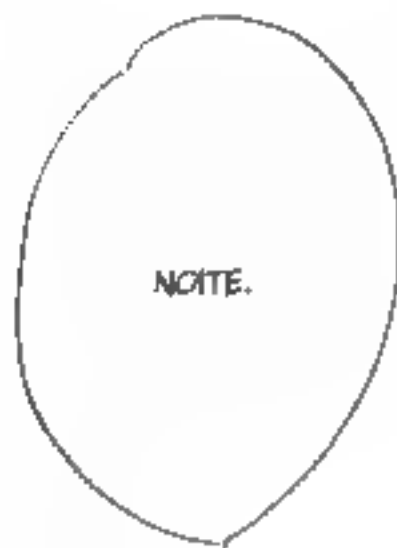
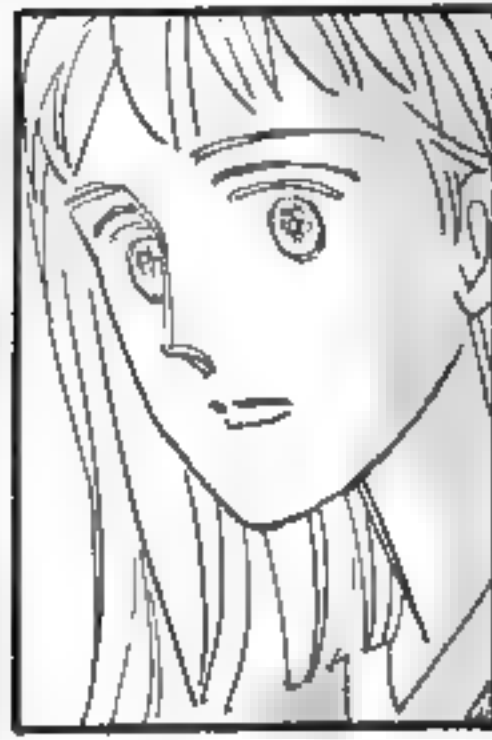
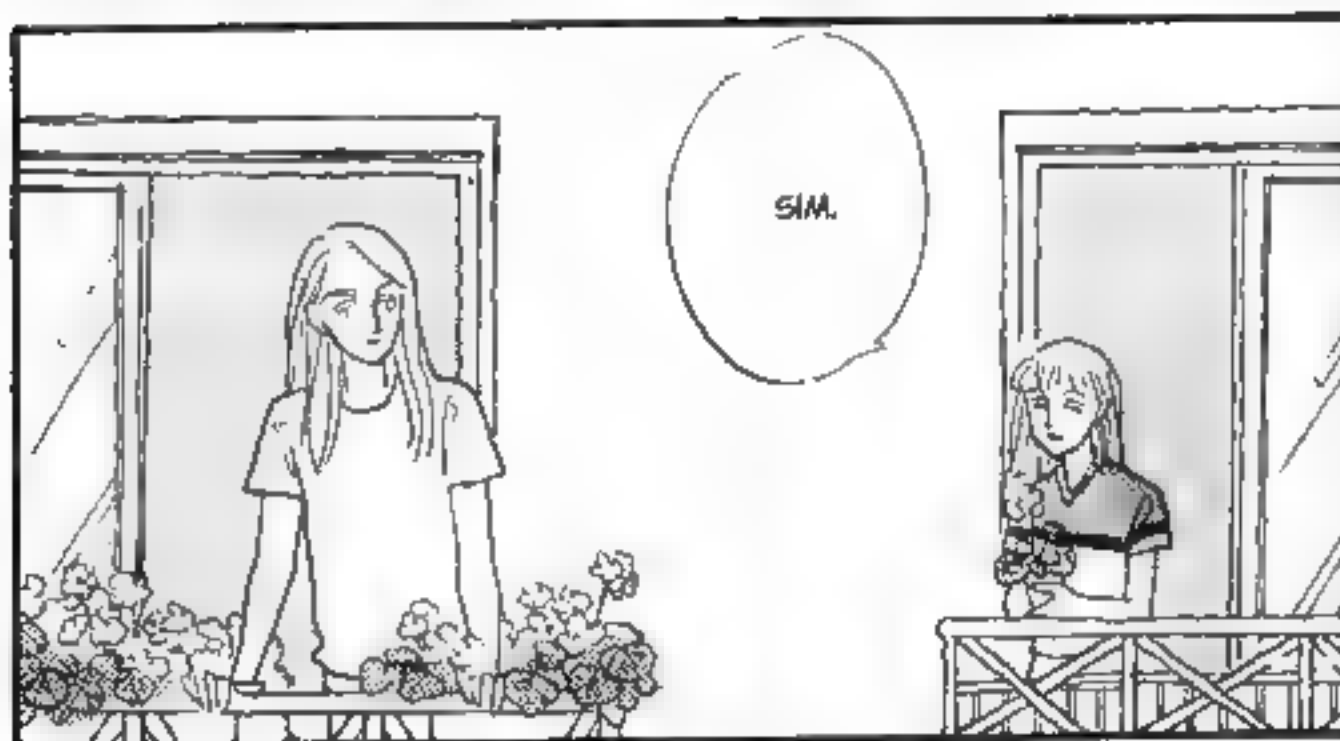
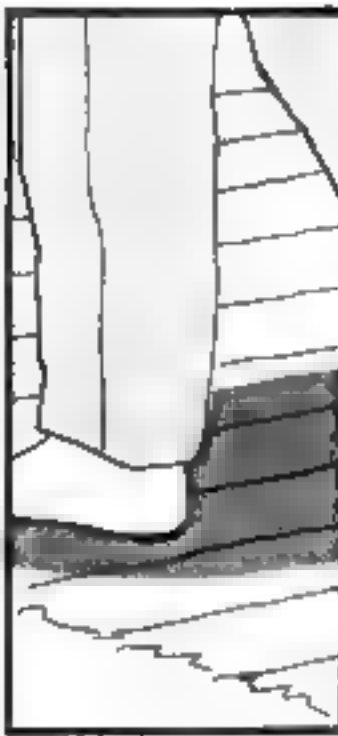
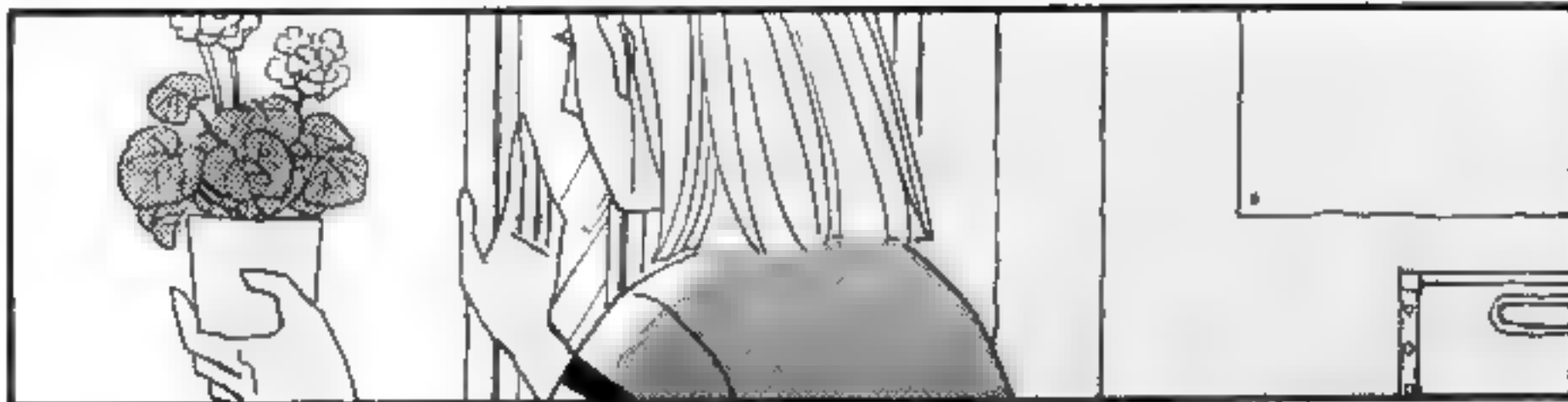
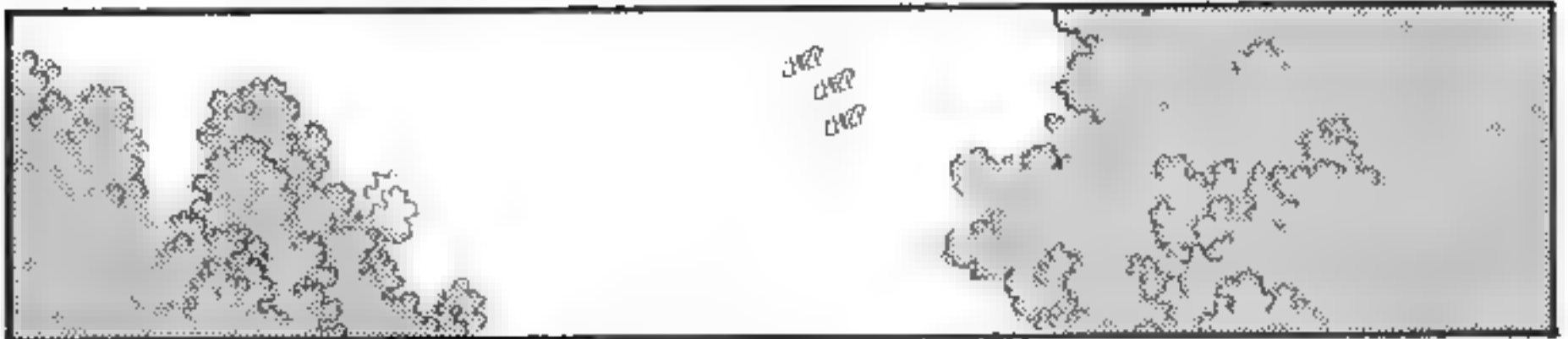
EU ENTENDO. VOCÊ É O TIPO DE PESSOA QUE NÃO SE FIXA POR COISAS, MAHO-SAN. VOCÊ NÃO PRECISA DE UMA MOLDURA. SUA PINTURA É COMPLETA POR SI MESMA.

ISSO PARECE SER UM ELOGIO, MAS ATUALMENTE A REALIDADE É UMA COISA SOLITÁRIA, NÃO É? É COMO SE EU NÃO FIGURASSE NADA. EU SOU NINGUÉM.

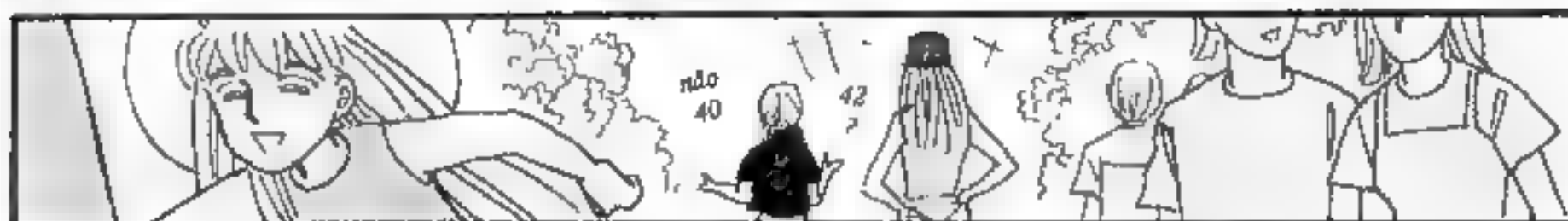
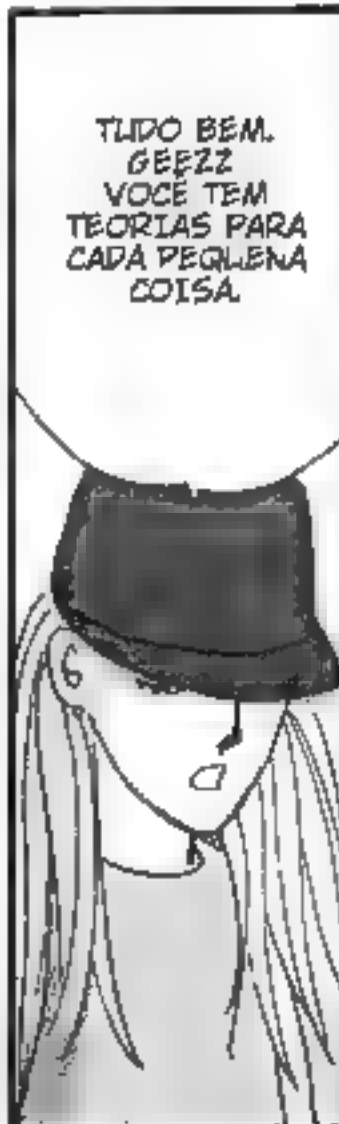
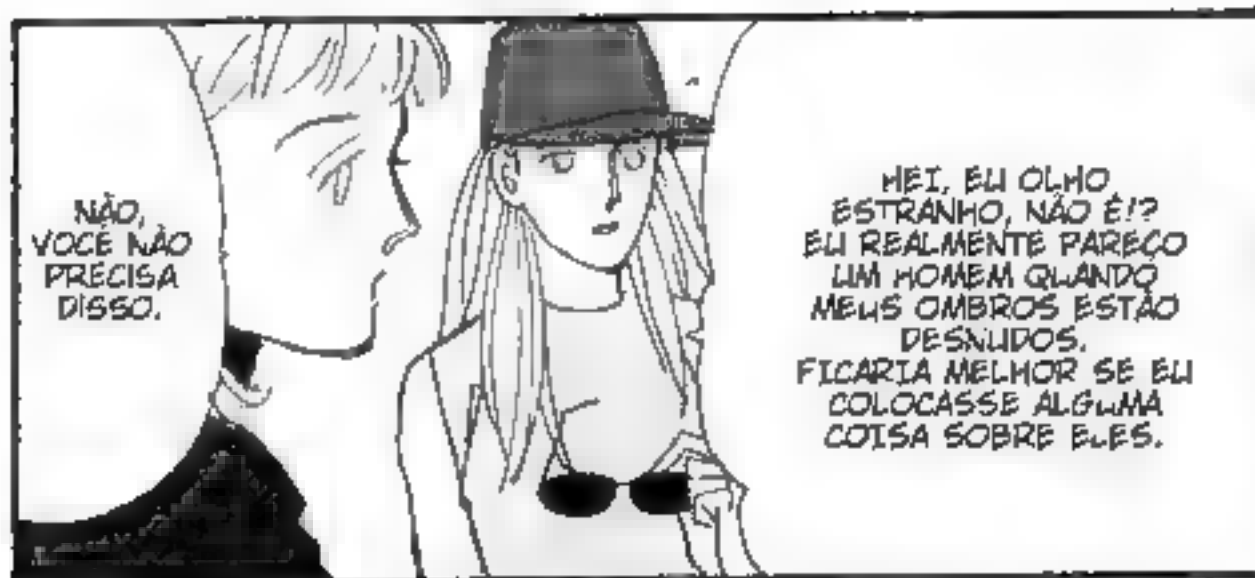
NÃO SE PREOCUPE.

VOCÊ TEM A MIM.
EU ME ENCANTEI POR VOCÊ DESDE A PRIMEIRA NOITE EM QUE NOS VIMOS.
...
...Huh?
VOCÊ NÃO ENCONTRA CORAGEM TENDO ALGUÉM PRÓXIMO COM QUEM POSSA DIVIDIR SUAS INCLINAÇÕES?
E COMO EXATAMENTE VOCÊ ME AJUDARIA?
BEM... TALVEZ VOCÊ ESTEJA CERTA...
MAS, BEM... EU ESTOU CONTENTE QUE VOCÊ PENSE TANTO SOBRE MIM. SEUS AMIGOS SEMPREM COMENTAM SOBRE A SUA CURIOSIDADE?
ISSO NÃO É CURIOSIDADE. EU ESTOU APAIXONADA POR VOCÊ, DESDE A PRIMEIRA VEZ EM QUE NOS FALAMOS.
Oomph.

A POR FAVOR NÃO DEIXE ISTO LHE INCOMODAR. POR FAVOR PENSE QUE EU DISSE ISSO COMO A IMPORTANCIA DE UM GATINHO DE ESTIMAÇÃO. EU SEI QUE MEUS SENTIMENTOS SERÃO SEMPRE REJEITADOS.
A- AH... UM GATINHO DE ESTIMAÇÃO .....
WOW, JÁ ESTÁ AMANHECENDO.
AQUELES GERANIOS SÃO LINDOS.
ELES NÃO PRECISAM DE MUITA MANUTENÇÃO, SÃO PERFEITOS PARA MIM.
EU DAREI UM POTE PRA VOCÊ, POR FAVOR ESCOLHA O QUE VOCÊ QUISER.
O QUÊ? MAS EU SINTO QUE VOCÊ ESTÁ SEMPRE ME DANDO COISAS...
ESTÁ BEM, VOCÊ QUER UM BRANCO, OU UM VERMELHO?!

OKAY... UMA BRANCA ...
EU ME IMPUS A VOCÊ POR MUITO TEMPO HOJE.
NÃO TOTAL-MENTE.
ESSES DIAS EU NÃO PUDE DORMIR ATÉ AMANHECER.
CORTINAS AZUIS.
ELAS SÃO TÃO LINDAS. FAZEM VOCÊ SE SENTIR DEBAIXO D'ÁGUA. EU ADORO ESSE TIPO DE COISA.
EU APOSTO QUE ELAS DÃO A VOCÊ SONHOS AZUIS.
OBRIGADO PELO CHÁ E PELAS FLORES.
TALVEZ, NÓS REALMENTE SEJAMOS UM POUCO PARECIDAS.

Então realmente e uma peruca
AQUI É REALMENTE UM BOM LUGAR PARA POR AS FLORES, NÃO É?
SIM.
BOA NOITE.
NOITE.

DEPOIS

O SOL ESTÁ TÃO FORTE E BRILHANTE.
É PORQUE NÓS NÃO ESTAMOS USANDO ISSO.
VAMOS ANDANDO NA SOMBRA.
MAS SE NÓS NÃO FICARMOS NO SOL DE TEMPOS EM TEMPOS, NOSSOS BONÉ IRÃO ACABAR PREMATURAMENTE, DE VEZ EM QUANDO NÓS FICAREMOS VELHAS.
NÃO FALAREMOS SOBRE COISAS PASSADAS.
VAMOS SÓ PENSAR NO PRESENTE POR AGORA.
Haha.

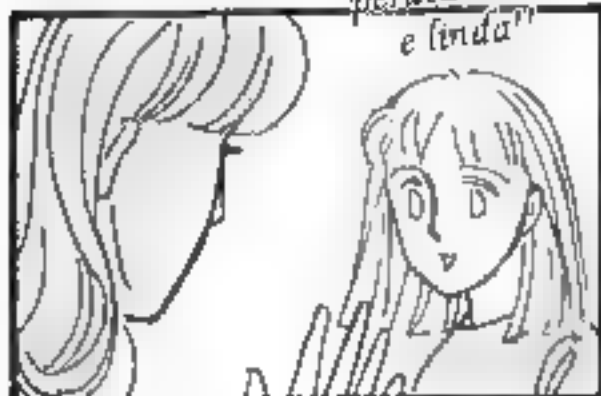
UM DIA DE MADRUGADA (BEM, AMANHECENDO CONCORDO NA MESMA, EU TENHO TEMPO), EU TIVE UM CURTO SONHO.

UM SONHO AZUL. UM SONHO DE ÁGUAS AZUIS.

DIFERENTE DE TODAS AS OUTRAS VEZES, EU NÃO ESTAVA APENAS À TOA NA CAMA OUVINDO O SOM DA ÁGUA.

MAS EU NÃO ESTAVA COM MEDO DE NADA.

NINGUÉM ME ROTULAVA COM NOMES OU DIZIA A DIREÇÃO EM QUE EU DEVIA IR.

AQUELA DISTANCIA, MUITO DIFERENTE DENTRO DA DISTANCIA.

NÃO EXISTIA NADA ACIMA OU ABAIXO, À ESQUERDA OU DIREITA. APENAS UMA ESCADARIA DE LUZ QUE EU SUBIA COMPLETAMENTE.

EU ESTAVA NADANDO.

ELA DEFINITIVAMENTE, FICARIA MOLDANDO TUDO SOBRE ISSO.

SE EU CONTASSE PRA ELA, QUE ELA ESTAVA NADANDO COMIGO NO MEU SONHO, POR ALGUMA RAZÃO.

E,

Ela habitava no solo....
Onde narcisos silvestres... Toleravam...
Sua fabricante... Sua metrópoles...
O universo... Sua criada...

Emily Dickinson

Aviso

Não permitimos a distribuição de nossos mangás fora de nosso fórum ou site.

Por favor respeitem.

Obrigado,

a Administração.

Caro usuário,

Nós da Staff do Aino temos a honra de constatar que a cada dia nossa comunidade cresce mais, tornando possível, graças aos fansubs, a distribuição do mais variado material disponível na Internet em termos de cultura oriental com agilidade e competência. Tudo o que foi conquistado deve-se também a vocês usuários, pela sua preferência e boa vontade em nos ajudar na empreitada de nos tornarmos um referencial nos mais diversos sentidos. Temos trabalhado duro para fazer isso possível, e a cada dia observamos o sucesso de nossos esforços.

Porém, para a manutenção do sistema existem custos que infelizmente não podemos arcar por nós mesmos. Desta forma estabelecemos um sistema de doações para tornar possível a você, usuário, que deseja, possa nos ajudar a manter o nosso trabalho. Gostaríamos de deixar claro que nada disso se trata de uma obrigação, e por favor, não levem isso como uma cobrança; trata-se de uma necessidade, e, infelizmente, deve ser repassada a todos.

Não visamos lucros, todo o donativo será destinado aos encargos com o aluguel do server e o excedente será automaticamente creditado aos donativos para o próximo mês.

Por favor, colaborem com a manutenção da comunidade, para que cada vez mais possamos oferecer o mais completo conteúdo pra você.

Agradecemos a sua preferência

Atenciosamente, a Staff